Abril

MUNDO estranho

JULHO 2016

A LENDA DO SANTO GRAAL

O SERIAL KILLER LINGUICEIRO DE PORTO ALEGRE

CONVENÇÕES GEEKS PARA CONHECER ANTES DE MORRER!

E SE A TERRA TIVESSE ANÉIS COMO SATURNO?

ESPIONAGEM ENTRE MARCAS

Um dossiê top secret com 17 casos da "guerra fria" entre Adidas e Nike, Samsung e Apple, Coca-Cola e Pepsi e outras empresas. Vale tudo: desde infiltrar funcionários até revirar o lixo alheio!

ISSN 1676955-4
ED. 183
R$ 13,00

QUASAR. NÃO
encontre.boticario.com.br

oBoticário
Acredite na beleza
PARE.
QUASAR
oBoticário

De volta para o futuro

Sabe quando aquele seu game favorito dá várias opções de skins para o seu personagem? E você fica lá, testando como ele fica com cabelo moicano, camisa de lenhador e sainha de colegial? A gente passou os últimos meses nessa mesma brincadeira, mas com o site da **ME**. Experimentamos vários tipos de visual até definirmos pelo que seria ideal para você, leitor. Até meados do mês de agosto, ele estará com cara nova, iniciando as comemorações de 15 anos da revista! (E vem mais novidade por aí, mas isso é papo para a próxima edição). Confira as mudanças:

VISUAL NOVO

A home está mais bonita, mais organizada e mais fácil de navegar! Acesso mais rápido aos nossos 15 anos de conteúdo

MAIS RECURSOS

As reportagens agora poderão usar vídeos e gifs e explorar melhor as ilustrações pelas quais a **ME** sempre foi conhecida

MAIS PRÁTICO

Agora o site sabe quando você está acessando por celular ou tablet, reajustando o tamanho da letra e a disposição do texto

MAIS DIVERTIDO

Mande perguntas e sugestões para o **Álgebra Estranha**, faça testes malucos toda semana e confira nossa área de vídeos!

O mundo NÃO está ficando chato!

Não acredite nessa galera insistindo que o mundo está sério demais. É só conferir nosso especial **Contando Ninguém Acredita**, com 202 histórias inéditas (e reais!) que provam que o ser humano continua fazendo asneiras que desafiam o bom senso. Só dá pra rir mesmo! Já nas bancas!

EDITOR
Marcel Nadale
marcel.nadale@abril.com.br

1. Paffaro
CAPA Camaleão (imagem principal) e Marcelo Braga (vinhetas)

EDITORA Abril
Fundada em 1950

VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Alecsandra Zapparoli, Eurípedes Alcântara, Giancarlo Civita e José Roberto Guzzo

Presidente do Grupo Abril: Walter Longo

Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo

Diretor-Geral de Publicidade: Rogério Gabriel Comprido

Diretor de Planejamento, Controle e Operações: Edilson Soares

Diretora de Serviços de Marketing: Andrea Abelleira

Diretor de Tecnologia: Carlos Sangiorgio

Diretor de Vendas para Audiência: Dimas Mietto

Diretora de Conteúdo: Alecsandra Zapparoli
Diretor Editorial – Estilo de Vida: Sergio Gwercman

MUNDO estranho

Diretor de Redação: Denis Russo Burgierman

Editores: Marcel Nadale, Felipe van Deursen e Victor Bianchin (texto) **Editora de Arte:** Bruna Sanches **Designers:** Juliana Caro, Marcos de Lima e Thales Molina **Produtor Gráfico:** Anderson C.S. de Faria **Estagiários:** Matheus Bianezzi (texto), Felipe Sali (texto), Renata Ayumi (arte) e Leonardo Ramires Santos (vídeo) **Analista de Redes Sociais:** Lucas Pasqual **Vídeo:** Thais Zimmer Martins **Atendimento ao Leitor:** Walkiria Giorgino **Coordenadora Administrativa:** Cristiane Pereira **Auxiliar Administrativa:** Deborah Souza Silva **CTI:** Eduardo Blanco (Supervisor) **PRODUTO DIGITAL Gerente de Negócios Digitais:** Marianne Nishifuta **Gerentes de Produto:** Pedro Moreno e Renata Gomes de Aguiar **Analistas de Produto:** Elaine Cristina dos Santos e Leonam Bernardo **Designers:** Danilo Braga, Juliana Mercier, Simone Yamamoto **Animação:** Felipe Thiroux **Estagiário:** Daniel Ilo **Desenvolvimento:** Anderson Renato Poli, Cah Felix, Denis Russo, Eduardo Borges Ferreira, Elton Prado **Estagiário:** Vinicius Arruda

www.mundoestranho.com.br

VENDAS DE PUBLICIDADE – Andrea Veiga (RJ), Alex Stevens (Internacional e Regional), Ana Paula Moreno (Moda, Decoração e Construção), Cristiano Persona (Financeiro), Daniela Serafim (Tecnologia, Telecom, Educação e Saúde), Selma Souto (Bens de Consumo), William Hagopian (Transporte, Mobilidade, Entretenimento e Turismo) **ABRIL BRANDED CONTENT** – Edvard Pimentel **VENDAS PARA AUDIÊNCIA** – Adailton Granado (Processos), Cézar Almeida (Circulação Exame/Femininas), Daniela Vada (Atendimento ao Assinante), Ícaro Freitas (Circulação Veja/Estilo de Vida), Luci Silva (Marketing Direto, Relacionamento e Retenção), Marco Tulio Arabe (Estúdio de Criação), Mary Veras (Vendas Corporativas), Rodrigo Chinaglia (e-business), Wilson Poachuel (Vendas de Rede) **MARKETING** – Andrea Costa (Pesquisa de Mercado), Carolina Bertelli (Femininas), Cinthia Obrecht (Estilo de Vida), Diego Marcelo (Abril Big Data), Keila Arciprete (Veja), Leander Moreira (Exame) **DIGITAL E MOBILE** – Sandra Carvalho **DEDOC E ABRIL PRESS** – Valter Sabino **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES** – Adriano Fiorilla, Adriana Kanan, Emilene Domingues e Renata Antunes **RECURSOS HUMANOS** – Alessandra de Castro (Desenvolvimento Organizacional), Ana Kohl (Serviços de RH) e Márcio Nascimento (Remuneração e Benefícios)

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no exterior:** www.publiabril.com.br

MUNDO ESTRANHO ED. 183 (ISSN: 1676-9554), ano 15, nº 8, é uma publicação da Editora Abril. **Edições anteriores:** venda exclusiva em bancas, pelo preço de capa vigente. Solicite seu exemplar na banca mais próxima de você. Distribuído em todo o país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **MUNDO ESTRANHO** não admite publicidade redacional.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com.br
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121
Demais localidades: 0800-775-2828 www.assineabril.com.br
Para adquirir os direitos de reprodução de textos e imagens de MUNDO ESTRANHO, acesse www.abrilconteudo.com.br ou ligue para (11) 3990-1381

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER

Abril MÍDIA S.A.

Presidente AbrilPar: Giancarlo Civita
Presidente do Grupo Abril: Walter Longo

Diretor Corporativo de Marketing: Tiago Afonso
Diretor de Auditoria: Thomaz Roberto Scott
Diretor-Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretora Corporativa de Recursos Humanos: Claudia Ribeiro
Diretora de Relações Corporativas: Meire Fidelis
Diretora Jurídica: Mariana Macia
Presidente Executivo da DGB: Claudio Prado

www.abril.com.br

Seções

6 **RETRATO FALADO**
O assassino linguiceiro de Porto Alegre

8 **FLASHBACK**
Relembre a série nacional infantojuvenil *Mundo da Lua*

9 **#EUQUEFIZ**
Aprenda como criar um projetor com seu celular

10 **INFOPOP**
Como era o apê de *Todo Mundo Odeia o Chris*

12 **ESTRANHO MUNDO**
Vá pra Cuba! E divirta-se bastante lá!

13 **HIPER FLUXO**
Quem é você numa feira de quadrinhos?

14 **TEORIA DA CONSPIRAÇÃO**
A lenda do Santo Graal, o cálice usado por Jesus

16 **Espionagem industrial**
Descubra os capítulos mais suspeitos da guerra secreta que rola entre grandes empresas rivais, como Nike e Adidas, Apple e Samsung etc.

26 **Paraísos nerds**
No mês da San Diego Comic Con, conheça outras convenções de HQs, games, jogos, séries e mais!

Perguntas & Respostas

36. Algum dia videogame poderá ser **esporte olímpico?**
38. Por que as medalhas olímpicas têm o desenho de **folhas de louro?**
42. Como é a **mitologia chinesa?**
44. O que é um esquema de **pirâmide financeira?**
45. E se a Terra tivesse **anéis como Saturno?**
46. Se irmãos **gêmeos se casarem com duas gêmeas,** seus filhos serão idênticos?
47. Como bailarinas **não ficam tontas** quando giram?
48. Como é uma **cirurgia de readequação sexual?**
50. Prender o **espirro** pode matar? Qual a diferença entre **legalização e descriminalização?**
51. O que ocorre no corpo durante uma **convulsão?**
52. Quanto custa um **objeto de cena** de um filme famoso?

Xis Tudo

54. EU QUERO
56. POP O que já sabemos sobre o oitavo livro da série *Harry Potter*, que sai este mês
58. TECH Confusões na interpretação de emojis
60. GAMES As novidades da feira E3
62. MIX Como se livrar de uma música que está tocando em looping na sua cabeça

Final

64. YOU & ME
66. CONTANDO NINGUÉM ACREDITA

O LINGUIÇEIRO DA RUA DO ARVOREDO

Na Porto Alegre do século 19, José Ramos (?-1893) e sua amante matavam por ganância e a sangue frio em uma história bizarra de "canibalismo passivo"

sugestão Marcos Prates, Sapucaia do Sul, RS **texto** Danilo Cezar Cabral • **ilustra** Tom Ventre • **design** Júlia Filgueiras • **edição** Felipe van Deursen

1 Filho de uma índia com um soldado português combatente na Guerra dos Farrapos (1835-1845), **José Ramos** nasceu em Santa Catarina. Suspeita-se que ele matou o próprio pai ao defender a mãe de maus-tratos. Após o incidente, mudou-se para Porto Alegre e se tornou um policial truculento. Mesmo assim, era conhecido como um cavalheiro, gentil e apreciador de teatro

2 Em 1883, Ramos mantinha um relacionamento com a húngara **Catarina Paulsen.** Juntos, iniciaram uma série de crimes. Frequentavam bons locais públicos e checavam, com antecedência, quais homens ali eram ricos e poderiam ser seduzidos por Catarina. A preferência era por estrangeiros, já que Catarina não falava português. Então, ela os levava ao casarão de um cúmplice, Carl Claussner, na Rua do Arvoredo (atual Rua Coronel Fernandes Machado)

3 No casarão, Ramos matava e mutilava as vítimas **e roubava seus pertences.** Depois, transportava os pedaços em um carrinho até o açougue de Claussner, na Rua da Ponte (atual Rua Riachuelo). Lá, Claussner os desossava, triturava, misturava com carne bovina, sal, pimenta e especiarias e transformava em linguiças. A "iguaria" era vendida ao público, mas o trio não comia. Ossos e outros restos eram queimados

4 Em agosto de 1863, Claussner disse que estava infeliz em Porto Alegre e que pensava em viajar para o Uruguai. Temendo que ele abandonasse o barco, Ramos o matou e o **enterrou no quintal do açougue.** O casal tomou posse do casarão e da loja, e dizia a quem perguntava que haviam comprado as propriedades de Claussner

6 Descobriu-se que, além das três vítimas, outras seis, que **também viraram linguiça,** tiveram seus restos enterrados no quintal. Em 1864, após um longo julgamento, Ramos e Paulsen foram condenados. Ela, a 13 anos sob regime de trabalhos forçados. Ele, à morte

5 Arrependida, Paulsen relatou as últimas mortes à polícia: um senhor chamado Januário, um comerciante português e seu auxiliar, um garoto – todos enterrados **no quintal do açougue.** Ela confessou também que Claussner foi morto. Com a morte do açougueiro, a fabricação de linguiças humanas acabou, pois o casal não tinha expertise para isso

7 Há relatos de que Ramos foi avistado livre após a condenação. Possivelmente, ele foi solto, o que era comum na época. Dom Pedro 2º, que governava o Brasil naquele tempo, abominava a pena de morte e distribuía **indultos** (com motivos políticos) a certos condenados

QUE FIM LEVOU? Ramos negou os crimes até morrer doente, cego e sozinho na Santa Casa de Porto Alegre, em 1893. Paulsen saiu da prisão em 1877 e morreu em 1891

FONTES Site *crimesdaruadoarvoredo.blogspot.com*; documentário *Linha Direta – Os Crimes da Rua do Arvoredo* (TV Globo); livro *O Maior Crime da Terra*, de Décio Freitas

ONDE FOI PARAR O ELENCO DE *MUNDO DA LUA*?

Exibido entre 1991 e 1992 pela TV Cultura, o seriado fez muitas crianças viajarem junto com Lucas Silva e Silva e seu gravador

texto Fábio Laudonio • **design** Marcos de Lima • **edição** Victor Bianchin

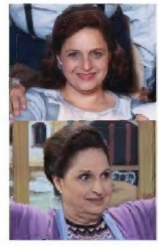
A CASA
As externas do seriado eram gravadas em frente a um domicílio real. Ele fica localizado no bairro de Pinheiros, em São Paulo, e hoje possui um grande muro na fachada. Mas a árvore continua lá

LUCIANO AMARAL
LUCAS SILVA E SILVA
O ator, xodó da TV Cultura, também fez o *Castelo Rá-Tim-Bum* e o *Turma da Cultura*, entre outros. Atualmente ele apresenta o *Mok*, programa de games e tecnologia da PlayTV

ANTÔNIO FAGUNDES
ROGÉRIO SILVA
Emprestado pela direção da Globo, o astro continuou a atuar em novelas e filmes depois da série. Hoje ele pode ser visto em *Velho Chico*

FLÁVIO DE SOUZA
TIO DUDU (EDUARDO SILVA)
O roteirista da série também participou do seriado como o tio Dudu. Criou o *Castelo Rá-Tim-Bum* e o *Ilha Rá-Tim-Bum* e segue atuando como roteirista de TV e teatro

MAYANA BLUM
JULIANA SILVA E SILVA
Lembrada pelo papel de Juliana, irmã de Lucas, decidiu abandonar a TV logo após *Mundo da Lua*. Hoje é chef e administra uma empresa de gastronomia



MIRA HAAR
CAROLINA SILVA E SILVA
Na época do seriado, a atriz era casada com Fiávio de Souza na vida real. Ela seguiu a carreira atuando em minisséries e dirigindo espetáculos. Hoje está em *Cúmplices de um Resgate*, do SBT

GIANFRANCESCO GUARNIERI
ORLANDO SILVA
Assim como Fagundes, o ator foi emprestado pela Globo. Atuou em diversas novelas, filmes e peças de teatro e faleceu em 2006, aos 71 anos, de insuficiência renal

DE VOLTA A...

25 de julho de 2006

NAS BILHETERIAS

Piratas do Caribe 2: O Baú da Morte foi a maior bilheteria do ano, o que não impediu a franquia de já sinalizar cansaço

NAS PARADAS

"Promiscuous", de quando Nelly Furtado era celebridade classe A e Timbaland o produtor mais procurado, foi nº 1 por 6 semanas

NA ME

A edição 53 trazia a primeira matéria de capa coletando "causos" bizarros, estilo Contando Ninguém Acredita

FONTES TV Cultura e SBT; sites *Buzzfeed, Caras, Folha, Luciano Amaral – Oficial, RD1, Teatropedia* e *Terra*

COMO FAZER UM PROJETOR COM O CELULAR

texto Felipe van Deursen • **ilustra** Denis Freitas • **design** Juliana Caro

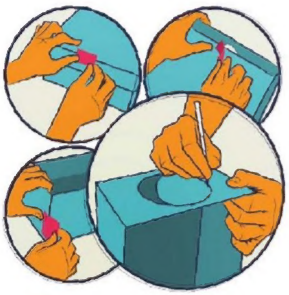
Uma caixa de tênis e uma lupa transformam sua casa em um cinema particular!

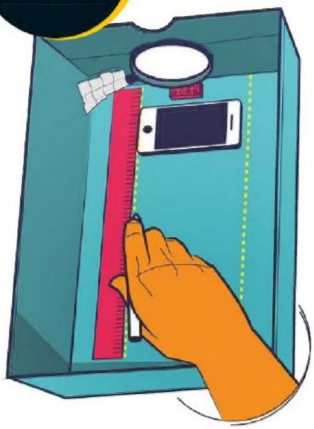
VOCÊ VAI PRECISAR DE:

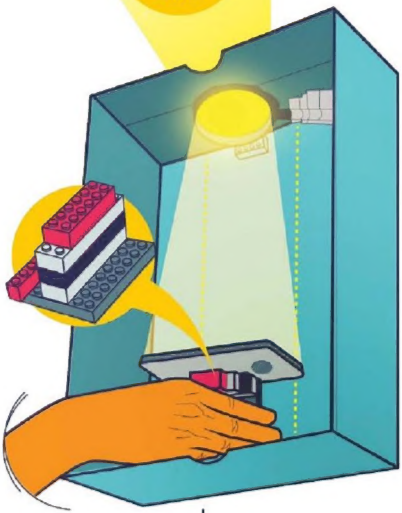
- Fita adesiva tipo silver tape
- Faca ou tesoura afiada
- Lupa
- Caneta hidrográfica
- Cola quente
- Caixa de tênis
- Peças de Lego
- Régua

Fez o projetor? Poste no Instagram com as tags #euquefiz e #mundoestranho

Se a imagem estiver escura, aumente o brilho do celular







1 Com a fita adesiva, tape todos os buracos da caixa de tênis. Faça isso do lado de dentro e de fora para que não entre nenhuma luz. Use a régua para calcular o centro de um dos lados da caixa, onde a lupa será encaixada. Com a caneta, marque a circunferência dela e recorte cuidadosamente

2 Encaixe a lente de aumento pelo lado de dentro. Se preciso, apoie numa peça de Lego. Cole as bordas com cola quente e prenda o braço com a fita. Coloque o celular deitado ao lado da lupa e trace duas linhas paralelas com a régua. Serão os "trilhos" para você posicionar o aparelho

3 Faça um suporte para o celular com as peças de Lego (ou com massinha ou durepóxi). Desative a rotação de tela do telefone e encaixe-o no suporte de cabeça para baixo, pois a lente inverte a imagem. Desligue as luzes do ambiente e ajuste o foco aproximando ou afastando o celular da lupa

COMO FAZER UMA LUMINÁRIA DE LATA

1 Prefira uma lata dura (tipo de leite condensado) em vez das de refrigerante ou cerveja. Encha-a de água e congele

2 Desenhe em uma folha de papel o molde para os furos. Prefira algo simples, como coração, estrela etc. Descongele a lata

3 Fixe o molde na lateral e use martelo e prego para furar todo o seu contorno. Coloque uma vela lá dentro e pronto!

A CASA DE *TODO MUNDO ODEIA O CHRIS*

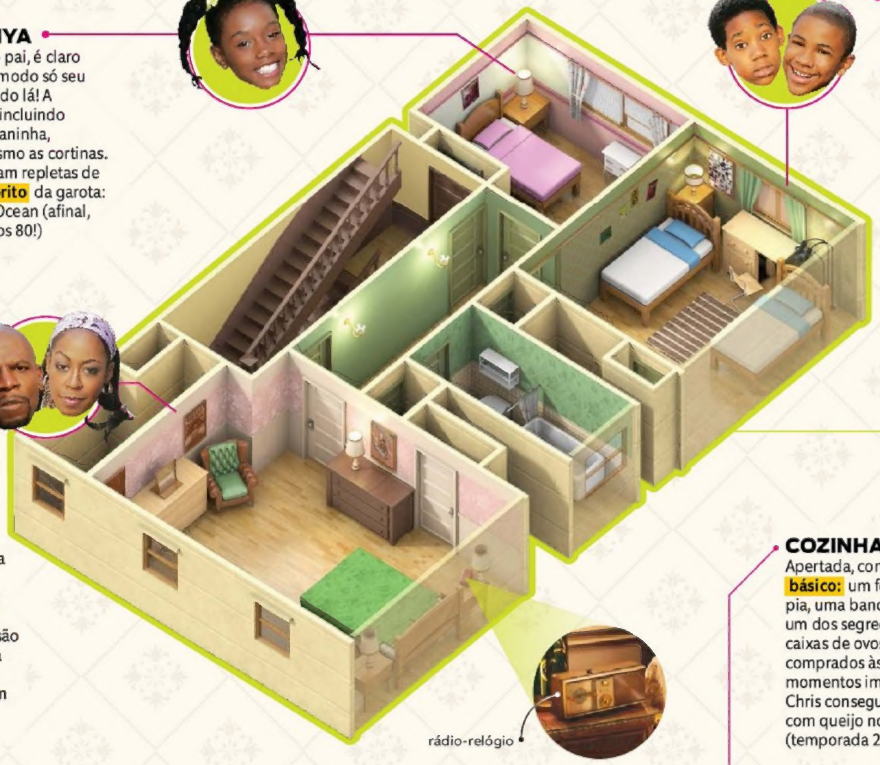
"Meu marido tem dois empregos"... para poder pagar as contas deste apê! A gente reviu os 88 episódios da saudosa série cômica para definir esta planta arquitetônica

reportagem Lucas Massao Muraoka • **ilustra** Jonatan Sarmento • **design** Yasmin Ayumi • **edição** Marcel Nadale

QUARTO DA TONYA
Mimada e protegida pelo pai, é claro que a caçula tinha um cômodo só seu – e Chris não era bem-vindo lá! A decoração era toda rosa, incluindo a roupa de cama, a escrivaninha, o guarda-roupa e até mesmo as cortinas. As paredes sempre estavam repletas de **pôsteres do artista favorito** da garota: o cantor caribenho Billy Ocean (afinal, a série se passava nos anos 80!)

QUARTO DE CHRIS E DREW
O drama de toda família curta de grana: **irmãos dividindo um quarto!** O espaço tinha uma cara bem adolescente: as duas camas, nada luxuosas, eram separadas por uma escrivaninha cheia de tranqueiras, como um pino de boliche, carrinhos e outros brinquedos. Nas paredes, cartazes de HQs, bandas e até propagandas de coisas que os meninos sonhavam em comprar

QUARTO DE JULIUS E ROCHELLE
A decoração mudou ao longo da série, mas alguns objetos ficaram, como a cama, as fotos das crianças e o rádio-relógio (Julius madrugava para trabalhar). Era aqui, longe dos filhos, que eles podiam **discutir temas delicados,** como a pressão alta de Julius (temporada 2, episódio 2) e o cartão de crédito que ele fez sem avisá-la (temporada 2, episódio 16)



COZINHA
Apertada, contava só com o **básico do básico:** um fogão de quatro bocas, uma pia, uma bancada e armários. Na geladeira, um dos segredos de Rochelle: ela usava as caixas de ovos para guardar doces caros comprados às escondidas. Aqui rolaram momentos importantes, como quando Chris conseguiu queimar o macarrão com queijo no Dia de Ação de Graças (temporada 2, episódio 8)

SALA DE JANTAR

Eles não tinham muita grana – mas comida nunca faltou. Então é claro que este ambiente aparecia com frequência. Como é típico nas famílias dos EUA, o pai sempre sentava na cabeceira da mesa e a principal refeição era o jantar. Vários episódios começavam com o quinteto trocando pratos e talheres, contando como foi o dia. Uma **cortina vermelha separava o cômodo** da sala de TV

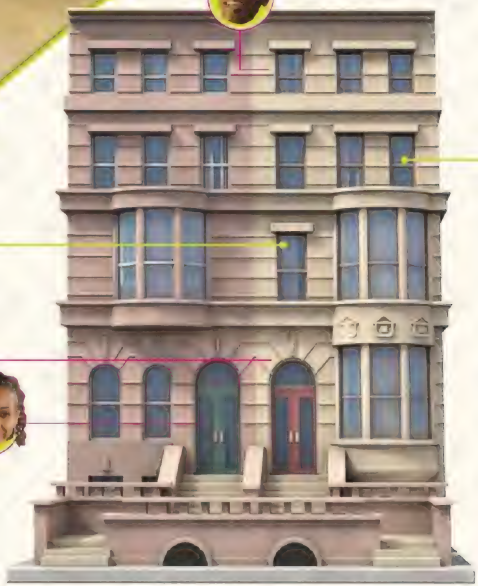
SALA DE TV

É o principal espaço de diversão da casa. Não importa se a família está vendo filmes, jogos de beisebol ou novelas: os Rocks quase sempre enchem o largo sofá. O controle remoto da TV até virou motivo de briga no episódio 5 do segundo ano! O cômodo também tem dois móveis marcantes: **as poltronas.** A preta é a favorita de Julius, onde ele se sentava para reclamar do preço de tudo...

UM CLÁSSICO REDESCOBERTO

Chris se passa em Bedford-Stuyvesant (apelidado como Bed Stuy). Na década de 70, esse bairro do Brooklyn concentrava grande parcela da população negra de Nova York. Na época, um **prédio de quatro andares** custava entre US$ 10 mil e US$ 20 mil. Hoje, Bed Stuy faz parte de um centro histórico preservado

4º andar
Ocupado pelo inquilino Senhor Omar, um agente funerário ("Trágico! Trágico!")



1º andar
A série jamais revelou o que havia neste piso

Casa da Tasha
Na segunda temporada, a garota que se muda para a casa vizinha se torna o grande "crush" do Chris ("Cara, ela tá tão na sua!")

FONTES Sites *Everybody Hates Chris Wiki*, *NBC*, *IMDb*, **TV.com** e **NyPost.com** e a tese de mestrado *Bed-Stuy on the Move*, de Matias Echanove (Universidade de Colúmbia)

O LADO MAIS MALUCO DE CUBA

Pode mandar ver na TuKola e na pizza de abacaxi. Mas o sorvete vai demorar...

texto Daniela Fescina • **design** Juliana Caro • **edição** Marcel Nadale

1.

BATEU UM REMORSO?

A música dos Beatles foi proibida entre 1964 e 1966, já que seria um símbolo do imperialismo. Mas em 2000 Fidel Castro inaugurou uma estátua em tamanho real de John Lennon em Havana. O ditador disse que ele era um "revolucionário" por pregar a paz

DOCE PACIÊNCIA

Uma hora e meia. É esse o tempo de espera, no fim de semana, para ser atendido na sorveteria Coppelia, em Havana. E olha que ela só tem TRÊS sabores! O sucesso é explicado pelo preço: cerca de R$ 0,10 para os cubanos e R$ 4 para os turistas

FÓSSIL VIVO

Só aqui é encontrado o majuari, um peixe pré-histórico que muitos cientistas acreditam ser um dos intermediários, na evolução biológica das espécies, entre peixes e anfíbios. Ele tem três fileiras de dentes e come outros peixes, sapos, pássaros, camarões e insetos

1.

A DERROTA DA COCA-COLA

A Coca-Cola também era vetada no país, mas foi liberada em 2015. Porém, vai demorar para ganhar o mercado: nestes anos todos, a TuKola, fabricada na ilha, caiu no gosto do povo. Ela é menos açucarada que a rival. Outros refris locais são a Gaseosa e a Materva

1.

TODO MUNDO IGUAL NA ESCOLA

A educação é gratuita e de excelente qualidade. Para que não haja diferenciação de classes econômicas, o uniforme é obrigatório e padronizado. Na pré-escola, é vermelho e branco. No fundamental, amarelo e branco. Para os pré-universitários, azul e branco

1.

GARRAS CONTADAS

Como a ilha se manteve (e foi mantida) isolada comercialmente do resto do mundo, o controle alfandegário é rígido, com várias leis bizarras. Se um cubano viajar para fora, só pode trazer de volta exatas 24 unhas postiças. Faria mais sentido se fossem 20, né?

2.

ABACAXI COM KETCHUP

Essa pizza te deu água na boca? E se a gente contar que ela é feita de abacaxi? Esse é um dos sabores mais populares no país – lá, quase não há queijo. Também não existe fast-food, então pizzas viraram uma verdadeira paixão nacional. São servidas até na praia!

44% ÍNDICE DE APROVAÇÃO DE FIDEL CASTRO

80% ÍNDICE DE APROVAÇÃO DE BARACK OBAMA

1% CASAS COM INTERNET

US$ 20 SALÁRIO MENSAL MÉDIO

IMAGENS 1. Wikimedia Commons 2. Divulgação/reprodução
FONTES Sites *Statista, Variety, Discover, Instinct Magazine, Havan Times*, EXAME e VIAGEM E TURISMO

QUEM É VOCÊ NUMA COMIC CON?

texto Victor Bianchin • **design** Juliana Caro

Você possui sérias restrições orçamentárias?

Não

Sim

Ainda assim, você pensa 47 vezes antes de gastar seu suado dinheirinho?

Você é bom com trabalhos manuais?

Mas sempre dá um jeitinho de comprar o que quer?

Você sempre sonhou em ser um super-herói?

Você é atraído por promoções como moscas são atraídas para a luz?

Por "trabalhos manuais" você entendeu algo de teor sexual?

Você possui um grande senso competitivo?

A ideia de passar um dia cercado de nerds te horroriza?

Já tentou produzir um roteiro, desenhar uma HQ, gravar um curta ou algo assim?

Alguém menciona *Apenas um Show*. Sua reação natural é gritar "Oooooohhh"?

Você só pega fila se for caso de vida ou morte?

Mas era Regra 34?

Ao ver duas pessoas brigando, você diz: "Calma, gente, suas mães se chamam Martha"?

Passar perrengue é só um jeito criativo de fazer amigos?

As pessoas gostam de te dar coisas de graça?

Mostrar sua arte se encaixa como "vida ou morte"?

Curte cosplay?

Tá no inferno, abraça o Demo(lidor)?

ESTRELA CONSTRANGIDA

Você é obrigado a estar lá e, apesar de se esforçar, nem sempre evita a cara de bunda

FÃ INSANO

Você se programa meses antes, dorme na fila, espera horas por um autógrafo ou painel e se orgulha disso tudo

COSPLAYER DE DEADPOOL

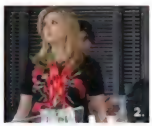
No bonde da zoeira, você senta na janelinha. HQs e autógrafos? Bah! Você só quer brilhar

COMPRADOR INVETERADO

Você sabe de todas as promoções e lançamentos e vai de bolso cheio. Não é hora de miséria

COSPLAYER NORMAL

Suas habilidades de corte, costura e engenharia são sucesso, finalmente. Todos gostam de você



VENDEDOR ENTEDIADO

Preso num espaço de 3 x 2 m, você aguenta horas de nerdice pra pôr comida na mesa. O verdadeiro herói?

IMAGENS Flickr: **1.** Paulo Guereta **2.** The Community Pop Culture Geek **3.** istolethetv **4.** Ricardo

O SANTO GRAAL É REAL?

Segundo o mito medieval, esse cálice sagrado usado por Jesus Cristo na Santa Ceia teria poderes místicos incalculáveis

reportagem Thais Sant'Ana • **ilustra** Estevan Silveira • **design** Paula Bustamante • **edição** Giselle Hirata

VASILHA MÁGICA

No século 1 a.C., os celtas acreditavam no poder de um recipiente que podia transformar o gosto do alimento e que dava força a quem comia dele. Na mesma cultura, também existia um caldeirão que devolvia à vida os guerreiros mortos que fossem mergulhados nele. Todas essas crenças pagãs teriam se fundido e inspirado a lenda "cristianizada" do Santo Graal, o cálice usado por Jesus na Última Ceia

José de Arimateia também estaria ligado a outra relíquia sagrada, o Santo Sudário – o lençol de linho que envolveu Jesus depois de morto

ZELADOR DO CÁLICE

A teoria mais famosa envolveria José de Arimateia – um homem rico e seguidor secreto de Jesus. Ele teria guardado o cálice e utilizado-o como recipiente para recolher o sangue de um ferimento de Cristo durante a crucificação. Logo depois, foi preso por ser discípulo de Cristo

OS PROTETORES

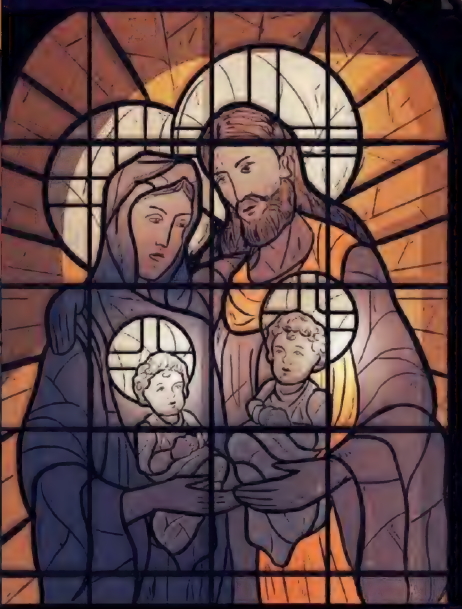
Quando posto em liberdade, Arimateia teria fugido para a Inglaterra, levando o Graal. Em 63 d.C., teria supostamente fundado a primeira congregação cristã da Grã-Bretanha, na atual cidade de Glastonbury. Lá, prepararam uma linhagem de guardiões do Graal

MUNDO AFORA

Várias obras antigas, como *Parzival*, de Wolfram von Eschenbach, relatam que o Graal foi parar numa capela de Valência, na Espanha, onde teria sido exposto por 600 anos. Esse cálice realmente existe – análises provaram que foi produzido no século 1 a.C. Em 2014, pesquisadores da Universidade de León (Espanha) disseram que a taça estava na basílica local, atraindo hordas de turistas

QUASE UMA EXCALIBUR

A busca pelo Graal teria mobilizado até os cavaleiros da Távola Redonda. Após ter uma visão, o rei Arthur acreditava que só o cálice poderia salvar o reino de Camelot. Com isso, Lancelot e sua trupe foram atrás do tal objeto, mas nunca o encontraram



HERANÇA SAGRADA

Em muitos registros antigos, o cálice é chamado de "sangreal", que significa "sangue real". Isso corroboraria a tese de que o Graal não seria um objeto, mas uma referência à linhagem de Jesus. Ele teria se casado com Maria Madalena e tido dois filhos. Após a crucificação, ela e as crianças teriam fugido para uma comunidade judaica no sul da França, onde eram protegidos por um grupo de cavaleiros, os Templários. Manuscritos descobertos em 1947 em uma caverna de Qumran, na Palestina, continham genealogias que seriam a prova dessa relação, indicando uma linhagem que teria o direito de reinar sobre Israel

Por outro lado...

Ficção e fé se misturam na propagação da lenda

- Na *Bíblia*, a participação de José de Arimateia após a crucificação se restringe a colocar o corpo de Jesus em um sepulcro em uma de suas propriedades
- Muitos dos relatos sobre o Graal são obras de ficção. Os contos do francês Chrétien de Troyes, do século 12, foram os primeiros a popularizar a lenda na Europa
- A ligação de Arimateia com a Távola Redonda também foi bolada por outro autor, o poeta Robert de Boron. A própria existência do rei Arthur não é consenso entre historiadores
- A teoria da linhagem de Jesus ganhou força com outra ficção: *O Código da Vinci*, de Dan Brown
- A Igreja Católica nunca detalhou a verdadeira aparência do Santo Graal ou sequer atesta sua existência. A posição oficial é de que o cálice tem apenas um valor simbólico para os cristãos
- Historicamente, a função da Ordem dos Templários era proteger cristãos que queriam peregrinar para Jerusalém, reconquistada nas Cruzadas. Não há registro de envolvimento do grupo com a suposta relíquia
- A pesquisa do cálice de Valência atestou sua idade milenar. Mas muitos cálices foram produzidos naquela época. Nada atesta que o objeto exposto seja o Graal
- Só na Europa, há cerca de 200 cálices apontados como o Graal

SEM FORMA DEFINIDA

Assim como sua localização na Idade Média, o formato do objeto também sofreu várias especulações. Relatos diziam que era uma tigela, uma pedra esverdeada mística ou um cálice cravejado com joias caríssimas (que o teriam ajudado a permanecer oculto por séculos). Sua ausência na pintura *A Última Ceia*, de Leonardo da Vinci, aumentou ainda mais a desconfiança sobre sua aparência

FONTES Rafael Rodrigues da Silva, filósofo e especialista em teologia e ciências da religião; livro *Santo Graal*, de Aurélio Patrão; BBC

INIMIGO SECRETO

Revirar lixo da concorrência, infiltrar funcionário, roubar arquivos... Seja bem-vindo ao chocante mundo da **espionagem industrial**

Esqueça aquela imagem dos espiões alocados no exterior, obtendo informações de governos rivais e transmitindo, secretamente, de volta à sua pátria. Desde o fim da Guerra Fria, esses profissionais migraram para um campo muito mais lucrativo: o da espionagem industrial. Só as empresas norte-americanas gastam, anualmente, US$ 52,6 bilhões para bisbilhotar a concorrência. No mundo todo, o preju chega a US$ 445 bilhões!

No Brasil, a Associação Brasileira de Empresas de Vigilância e Segurança estima que as 500 maiores companhias perdem até R$ 17 bilhões por ano com esse tipo de prática. E encontram pouco amparo na lei. Prevê-se punição de três meses até quatro anos de prisão para crimes de furto, violação de correspondência ou violação de direito autoral, mas, na prática, quase não há registros de qualquer condenação em casos de espionagem industrial.

Se você for um empresário e ficou assustado, corra para as páginas 26 e 27, onde explicamos como esses espiões agem e de que maneira você pode se defender. Agora, se você é apenas um consumidor, relaxe e sinta-se disputado: além de curiosos, os 17 casos a seguir vão provar que megacorporações internacionais estão dispostas a tudo (tudo mesmo!) para seduzi-lo antes da concorrência.

reportagem Marcelo Testoni
ilustra Victor Beuren
design Thales Molina
edição Marcel Nadale

A GUERRA DOS REFRIS

Numa briga centenária, toda informação privilegiada pode significar a venda de milhares de garrafas e latinhas a mais

1 Nos anos 90, a Pepsi levava uma surra da Coca-Cola, que detinha cerca de 50% do mercado de refrigerantes no Brasil. Mas o grupo argentino Buenos Aires Embotelladora S/A (Baesa), que havia conquistado o direito exclusivo de franquear a Pepsi em terras brasileiras, estava disposto a tudo para reverter o cenário. E queria nada menos que **20% do mercado em poucos anos**

2 Com US$ 500 milhões para investir, o executivo Charles Beach, dono da Baesa, queria os 6 mil principais pontos de venda de refrigerantes do Brasil, abrir cinco fábricas no estado de São Paulo e ter uma frota de 1,6 mil caminhões. O que ele não contava, porém, é que a rival **Coca-Cola sabia de seus planos** antes mesmo de Charles iniciar a empreitada

3 As informações confidenciais da Baesa vazaram em 1994 por meio de um técnico de som, que **entregou quatro fitas à Spal,** empresa engarrafadora da Coca-Cola, em São Paulo. Elas continham trechos de conversas entre diretores e gerentes da Baesa sobre planos de estratégia estimados hoje em cerca de US$ 5 bilhões. Na sede da Coca, as fitas foram transcritas

4 Um gerente de operações da Coca, encarregado da transcrição, denunciou o ocorrido após ter sido demitido. A empresa admitiu que seu funcionário recebeu o material sobre a Baesa, mas **negou qualquer envolvimento** da diretoria. Menos de três anos depois, a divisão brasileira da engarrafadora argentina foi vendida para a Brahma. Hoje, o direito de distribuição da Pepsi está com a Ambev

ACELERA, ARAPONGA!

O setor automotivo e de transportes também está cheio de dados contrabandeados

PARCEIROS NO CRIME

A imprensa alemã denunciou, em 2015, que o Departamento Federal de Informações da Alemanha (BND) ajudou os EUA a espionarem empresas europeias, como a **AirBus.** Entre os dados vazados, estavam o IP de computadores e os números de celulares de mais de 40 mil alvos. Os EUA estariam desconfiados da parceria da companhia com os programas espaciais da Rússia e da China

QUE DERRAPADA!

Nem a Fórmula 1 escapa. Em 2007, o ex-chefe dos mecânicos da **Ferrari,** Nigel Stepney, vendeu um dossiê de 780 páginas da escuderia para um projetista-chefe da **McLaren,** Mike Coughlan. Os dois foram expulsos do torneio. A McLaren perdeu todos os pontos que havia conquistado na disputa naquele ano e foi multada em US$ 100 milhões – o corretivo mais caro na história da F1!

Stepney morreu em um acidente de carro em 2014. Conspirólogos creem em assassinato

NEGÓCIO DA CHINA

Em 2011, a **Renault** afastou três executivos suspeitos de terem vazado informações sobre o projeto do carro elétrico Leaf, desenvolvido em parceria com a Nissan e o Estado francês e no qual foram investidos US$ 5 bilhões. Apesar de nenhum segredo tecnológico ter sido roubado, o presidente Nicolas Sarkozy disse que investigaria a participação da China no caso

CONHEÇO ESSA FÁBRICA...

Em 1993, um ex-diretor da **General Motors** foi acusado de levar documentos sigilosos para a **Volkswagen,** onde passou a trabalhar. Um dos dados era um projeto de uma fábrica de caminhões e ônibus da GM que a Volks copiou no Rio de Janeiro. A empresa alemã teve de pagar US$ 100 milhões em indenização à concorrente

MÃOS SUJAS (DE PETRÓLEO)

Os EUA "pescaram" informações secretas sobre o pré-sal da Petrobras? Você decide

1 Em 2013, documentos da Agência de Segurança Nacional dos EUA (NSA) foram vazados pelo ex-analista da agência Edward Snowden para o jornal *The Guardian*. As informações obtidas pela publicação britânica e cedidas ao *Fantástico*, da TV Globo, indicavam que os **dados da Petrobras sobre a camada de pré-sal** brasileira poderiam ter sido espionados pelos norte-americanos

2 A empresa era citada em um documento usado como treinamento de espiões da NSA. Porém, segundo noticiou o *Fantástico*, isso não revelava claramente se o conteúdo da estatal havia sido roubado e qual seria o tamanho da varredura. Consultada na época, a Petrobras não se manifestou. Também estavam na lista de "stalkeados" **o Google e a rede bancária Swift**

3 A reportagem revelou ainda que os EUA agiam com a colaboração da inteligência do Reino Unido, do Canadá, da Austrália e da Nova Zelândia. Juntos, eles teriam monitorado mensagens de **e-mail, Skype** e todo tipo de informação trocada em **redes sociais,** invadindo a privacidade de cidadãos em todo o mundo – até mesmo a da então presidenta Dilma Rousseff

4 As revelações causaram **mal-estar diplomático** em nações aliadas aos EUA. O presidente Barack Obama alegou tratar casos de espionagem "muito a sério" e que consideraria "dar um passo atrás e rever" o trabalho dos serviços de inteligência do seu país. Classificado como "inimigo do estado" pela NSA, Snowden fugiu para a Rússia, onde até hoje vive exilado

É CADA UM POR SI

O setor de eletrônicos está cheio de piratas e gente se revezando entre times opostos

TUDO QUE VAI VOLTA

Além de "vizinhas" em Seul, na Coreia do Sul, **Samsung** e **LG** competem ferozmente há quase 50 anos. Trocas de farpas são comuns. Em 2012, seis funcionários da LG foram detidos, acusados de terem furtado detalhes técnicos dos displays da rival. Segundo o site *The Verge*, eles teriam recebido US$ 168 mil pelos dados. Em 2013, porém, foi a vez de a LG acusar a adversária

BÔNUS DE APOSENTADORIA

Harold Worden não faliu a **Kodak,** mas bem que tentou. Ao se aposentar após 30 anos na companhia, levou consigo nada menos que 40 mil documentos confidenciais! Entre eles, desenhos e manuais técnicos. Com a venda do material, abriu uma firma de consultoria, mas foi detido em 1997 e obrigado a reembolsar a empresa fotográfica em US$ 53 mil

Ironicamente, Worden criou para a Kodak uma câmera que prometia imagens de alta qualidade a preços mais baixos do que os da concorrência

HELLO, MY NAME IS...

Em 2007, durante uma visita à fábrica da **Philips** em Manaus (AM), o coreano Yul Rae Cho foi reconhecido por técnicos da empresa... ele era gerente de qualidade da **LG!** Barrado, Rae Cho alegou que era recém-contratado na fornecedora coreana LPL, que atende às duas companhias, e estava sem seu crachá. A Philips abriu um inquérito, mas a LG negou qualquer envolvimento

QUANTA COINCIDÊNCIA

Na década de 80, as multinacionais japonesas **Hitachi** e **Mitsubishi** planejavam, separadamente, roubar projetos de supercomputadores da norte-americana **IBM.** Só não conseguiram porque ambas contrataram o mesmo espião... um agente do FBI disfarçado. Para escapar à punição, a Mitsubishi demitiu seus envolvidos a tempo. A Hitachi foi multada em US$ 300 milhões

CTRL C + CTRL V

Na maioria dos smartphones, se você der dois toques na tela, irá centralizar ou aproximar uma imagem. Os da **Samsung** são um bom exemplo. O problema? A **Apple** registrou esse e diversos outros recursos de interface como exclusivos do iPhone e do iPad. Ganhou uma indenização de US$ 1 bilhão por violação de patente – uma quantia inédita nesse tipo de caso

FINS JUSTIFICAM OS MEIOS?

Na briga da Oracle com a Microsoft, fica difícil decidir quem era a verdadeira vítima

1 Em 2000, a empresa de software Oracle admitiu publicamente que contratou detetives e subornou funcionários de limpeza para **revirar o lixo da Microsoft.** O objetivo era "nobre": achar indícios de acordos ilegais com o Congresso dos EUA, que asseguravam um monopólio à empresa de Bill Gates. Os produtos Windows eram usados em cerca de 90% de todos os PCs

2 Naquela época, o patrimônio da Microsoft crescia ao ritmo de US$ 35 mil por minuto! Mas a Oracle tinha razão para suspeitar: igualmente impressionantes eram as despesas da empresa com política. Nos últimos dois anos da presidência de Bill Clinton, a Microsoft havia gasto **US$ 4,6 milhões com doações para campanhas** e US$ 12 milhões com lobistas

3 O tiro da Oracle, porém, saiu pela culatra. Desde o início do escândalo, o presidente da companhia, Raymond Lane, se posicionou contra a decisão de espionar a Microsoft. Mas, no auge da crise, preferiu se desligar da empresa. Com a notícia, a Oracle viu sua credibilidade ameaçada e **suas ações despencaram.** Mas Bill Gates não riu por último nessa história.

4 Em apoio à Oracle, outras empresas de informática passaram a denunciar a dona do Windows, que foi condenada pela Justiça por violar a lei antimonopólio, em vigor nos EUA há 110 anos. Para não ver sua empresa repartida, Gates se viu obrigado a **liberar parte do código-fonte de alguns de seus programas** e permitir que as rivais criassem softwares tão bons quanto os seus

SUCESSO QUE INCOMODA

Quando as vendas crescem, sempre surgem os estraga-prazeres

BRIGA DE BONECAS

Durante anos, a **Mattel,** dona da Barbie, alegava que era a verdadeira criadora da boneca **Bratz,** lançada pela MGA, que sempre desmentiu. Em 2011, a MGA conseguiu dar o troco: não apenas reuniu provas de que a Bratz era realmente sua como também provou que a Mattel é que a espionava, com fotos tiradas por falsos funcionários. Inicialmente, a Justiça sugeriu indenização de US$ 310 milhões

TUDO TEM UM PREÇO

A **Unilever** (dona de marcas como Dove e Lux) e a **Procter & Gamble** (lar de marcas como Gillette e Pantene) se copiam desde que iniciaram a "guerra dos sabonetes", nos anos 90. Em 2001, detetives da P&G foram flagrados fuçando o lixo da concorrente em busca de novas fórmulas capilares. A Unilever não levou o caso à Justiça, mas pediu US$ 10 milhões

MICHAEL JACKSON SE REVIRANDO NO TÚMULO

Em 2014, três designers da **Nike** se demitiram para criar um escritório cujo principal cliente seria a **Adidas.** Segundo o processo que a Nike abriu contra os caras, eles teriam prometido informações privilegiadas para a concorrente e ainda teriam copiado milhares de documentos da empresa, como testes de performance e estratégias de marketing. Além disso, um deles, enquanto ainda trabalhava na Nike, criou em segredo uma linha de calçados e roupas chamada Moonwalker, inspirada em Michael Jackson e que, segundo suas previsões, poderia render US$ 93 milhões em seis meses

ABAIXO A CORRUPÇÃO

Sentindo-se subestimado onde trabalhava, o engenheiro Steven L. Davis quis se vingar. Como a linha de barbeadores Mach3, da **Gillette,** era terceirizada pela sua firma, decidiu vazar o projeto completo via fax para vários competidores, como a **Bic.** Se deu mal: a Bic não estava interessada no jogo sujo e usou essas mesmas mensagens para denunciá-lo ao FBI

O CLONE

Acusada de espionar a Globo, a Record virou protagonista de uma trama novelesca

1 Em 2008, a **TV Globo** emitiu uma notificação extrajudicial para a **Rede Record** sobre uma possível ação de espionagem do canal. Em informe à imprensa, a central de comunicação da emissora explicou que um de seus funcionários, cujo nome não foi revelado, havia sido "desligado da empresa por ter divulgado informações sigilosas", por meio de seu e-mail corporativo

2 Segundo o site da *Folha de S.Paulo*, o profissional demitido trabalhava na área de **confecção de figurinos e cenários** e sua mensagem continha dados de todos os fornecedores para as cidades cenográficas das novelas globais. Isso era um problemão: segundo a Globo, o trabalho deles nos estúdios do Projac havia lhes conferido uma "grande expertise na área"

3 Ainda segundo a *Folha*, a mensagem havia sido enviada para um profissional no RecNov, o estúdio de novelas que a Record havia instalado a 10 km do Projac, na zona oeste do Rio de Janeiro. Na época, havia uma intensa disputa pelo ibope e a emissora de Edir Macedo havia adotado a estratégia de **"copiar" o mesmo nível de qualidade** das produções de sua rival

4 A Record respondeu por meio de sua assessoria que não recebeu nenhuma notificação da Globo a respeito de uma possível ação de concorrência desleal da emissora. E ainda alfinetou: disse que a atitude "precipitada" apenas revelava a **preocupação da adversária** com seu crescimento. Ela estava se consolidando na vice-liderança da audiência

COMO ELA É FEITA?

Espiões têm técnicas diversas – das sutis até as mais violentas

VIGILÂNCIA DISCRETA

O espião persegue um funcionário-alvo até conseguir flagrar algum podre (como flagrantes sexuais ou uso de drogas), para chantageá-lo em troca de informações

SEQUESTRO-RELÂMPAGO

Treinado(a) pelo espião, uma garota ou rapaz de programa atrai o empregado para uma emboscada. Com intuito de extorsão, a pessoa é ameaçada ou torturada

ENGENHARIA SOCIAL

Se o funcionário-vítima for tímido, o agente simula simpatia e afeição até consolidar uma falsa amizade que estimule desabafos sobre a empresa. É um golpe a longo prazo

INFILTRAÇÃO

Um olheiro é instalado pela concorrência por meio de um programa de trainee, estágio ou simples admissão. Ele se entrosa com a equipe até obter os dados necessários

COOPTAÇÃO

Quando não é possível infiltrar um espião, utiliza-se um colaborador. Por exemplo, um acadêmico, para realizar pesquisas sobre a empresa e consultar seus arquivos

RECRUTAMENTO OPERACIONAL

Aplicado quando a infiltração e a cooptação são inviáveis. O jeito é convencer um funcionário a trair a companhia, com a promessa de uma pomposa recompensa

INTRODUÇÃO DE SOFTWARES

Em 2012, a fornecedora de antivírus Symantec calculou que ataques de hackers a empresas causaram um prejuízo global de US$ 113 bilhões

GRAMPO TELEFÔNICO

Só é bem-sucedido com o auxílio de um técnico de telefonia. Fiel ao espião, ele irá decodificar o que de fato presta em meio a todo o conteúdo captado

ESCUTA AMBIENTAL

Coisa de cinema: disfarçado, o espião visita a empresa e, num momento de distração dos anfitriões, esconde dispositivos que transmitem áudio e vídeo em tempo real

CONSULTORIA Eugênio Moretzsohn, ex-integrante da Inteligência das Forças Armadas, palestrante e consultor de práticas de segurança para empresas, e Instituto Euvaldo Lodi: Gerência Executiva de Competitividade Empresarial

COMO SE DEFENDER?

Proteger segredos de negócio exige coordenação entre vários setores e funcionários

APRENDA OU RUA!

Vazamentos de dados ocorrem por frustrações ou descuidos internos dentro da própria companhia. Para manter o sigilo, principalmente entre aqueles que falam demais, recomendam-se **treinamentos regulares em segurança de informação.** Além de conscientizar funcionários e colaboradores, eles ajudam a coibir fraudes, desvios de conduta e corrupção

BLINDAGEM VIRTUAL

Na área de segurança eletrônica, não adianta só atuar reativamente a ameaças. É preciso proteger a rede interna (intranet) com **softwares de controle, firewall ativo e recursos de comunicação criptografada.** Segundo o *Global Technology Adoption Index 2015*, 54% das empresas pretendem usar seus orçamentos de TI (cerca de US$ 10 mil) em planos de segurança

SE ME ATACAR, EU VOU ATACAR

Contraespionar também é um bom negócio. Por meio de um **núcleo de inteligência,** a empresa pode monitorar acontecimentos diários internos e externos e se certificar de que suas contramedidas estão realmente atingindo os objetivos de proteção previstos. A medida também instiga executivos a propor possíveis aperfeiçoamentos no sistema

A DEMISSÃO NÃO É O FIM

Quando algum funcionário de alta patente é demitido, a companhia deve tentar **encaminhá-lo para outras oportunidades** de trabalho. O benefício é duplo: ele se sentirá grato (com menos chance de "traí-la", oferecendo dados que aprendeu durante seu período contratado) e os demais empregados passarão a perceber a empresa como socialmente responsável

FONTES Livros *A Elite do Crime*, de James William Coleman, *The Spycraft Manual*, Barry Davies, *Sticky Fingers: Gerenciamento de Risco Global*, de Steven Fink; sites *G1*, *UOL*, *Folha de S.Paulo*, *O Globo*, *O Estado de S. Paulo*, *The New York Times*, *The Huffington Post*, *BBC*, *Daily Mail*, *The Guardian*, *FBI*, *TV Globo*, *Record*; revistas EXAME, VEJA e *Época Negócios*

14 CONVENÇÕES GEEKS PARA CONHECER ANTES DE MORRER

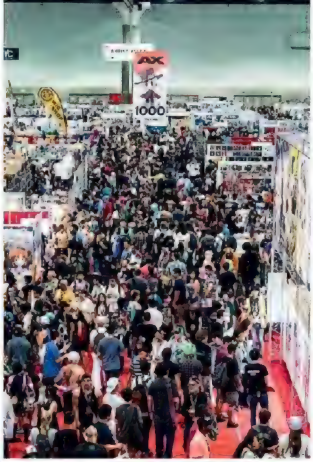
A San Diego Comic Con, que rola entre 21 e 24 de julho, é mesmo incrível – mas não é a única. Tem muito paraíso nerd por aí que merece seu rico dinheirinho!

texto e edição Marcel Nadale
design Marcos de Lima

DRAGON CON

No feriado norte-americano do Dia do Trabalho, em setembro, Atlanta se torna a cidade mais segura do mundo. Suas ruas são tomadas por super-heróis, jedis, robôs, cavaleiros medievais e mais um monte de gente. É que a grande atração dessa convenção é um desfile nas ruas, que literalmente para a cidade! Aliás, a Dragon Con é famosa por oferecer eventos bem diferentes, como um show "burlesco nerd" (meio sexy, meio geek), um stand-up de fantoches (!) e uma festa, à noite, no Georgia Aquarium, em meio a tanques com tubarões e arraias (traga seu cosplay de Aquaman!)

- ONDE **ATLANTA, EUA**
- QUANDO **2 A 5 DE SETEMBRO DE 2016**
- QUANTO **US$ 150 (4 DIAS)**



GAMESCON

A E3, nos EUA, é o evento de games mais famoso do mundo, mas não é aberto ao público. E também não é o maior: essa feira na Alemanha ganha tanto em área (193 mil m², com 800 exibidores) quanto em público (345 mil). No ano passado, os frequentadores foram presenteados com revelações sobre *Dark Souls 3* e *Rise of the Tomb Raider*, entre outros. Neste ano, há grandes expectativas em torno da Nintendo, que pode anunciar um novo console e dar um gostinho de *Pokémon Sun* & *Moon*. O ingresso para alguns dias já está esgotado.

- ONDE **COLÔNIA, ALEMANHA**
- QUANDO **17 A 21 DE AGOSTO DE 2016**
- QUANTO **€ 13,5 (DIAS 17 OU 18) E € 18 (DIAS 20 OU 21)**

COMIKET

Que tal passar a virada do ano cercado por gente tão apaixonada por mangás e animes quanto você? É possível: esse evento japonês se tornou tão gigantesco que ocorre duas vezes ao ano – e a edição "de inverno" rola exatamente nos últimos dias de dezembro! Em vez de pular sete ondas, você disputará espaço com meio milhão de fãs, autores independentes, cosplayers de alto nível e vendedores de todo tipo de bugiganga (no ano passado, um dos best-sellers foi "o maior travesseiro de abraçar do mundo", com 7 m. Mais nipônico, impossível!)

- ONDE **TÓQUIO, JAPÃO**
- QUANDO **12 A 14 DE AGOSTO DE 2016 E FIM DE DEZEMBRO DE 2016**
- QUANTO **GRÁTIS**

ANIME EXPO

Em 2015, a maior convenção de animes dos EUA reuniu cerca de 90 mil fãs com dezenas de eventos – campeonatos de AMV (recriação ao vivo de clipes de anime); estreias exclusivas (como a de *Sailor Moon Crystal*); mais de 70 apresentações de empresas, como Bandai Namco, Crunchyroll e Aniplex; torneios de games e jogos de tabuleiro; e mais de 300 lojas. Os cosplayers, claro, são tratados como reis: além de várias disputas, há debates com profissionais influentes, uma oficina para consertar qualquer imprevisto na roupa e cenários elaborados para tirar aquela selfie incrível.

- ONDE **LOS ANGELES, EUA**
- QUANDO **JULHO DE 2017 (DATAS A DEFINIR)**
- QUANTO **US$ 90* (4 DIAS)**

* Preço na última edição do evento
IMAGENS Reprodução/divulgação

TURISMO NERD

BRASIL GAME SHOW

A BGS ainda nem completou uma década, mas está fazendo a lição de casa direitinho: amplo espaço de exposição, merchandising de primeira, bom clima tanto para "viciados" quanto para jogadores ocasionais, muitos torneios e mais de 180 exibidores. Só falta a boa e velha Nintendo, que continua maltratando seu público brasileiro. Neste ano, é provável que a galera do #teamPS4 terá a chance de conhecer um pouco mais o novo *God of War*. Já o #teamXBoxOne poderá gastar o dedo em *Dead Rising 4*.

- ONDE **SÃO PAULO, SP**
- QUANDO **1º A 5 DE SETEMBRO DE 2016**
- QUANTO **R$ 349 (5 DIAS)**

WONDERCON

Esse encontro anual começou em São Francisco em 1987 e foi mudando de sede conforme crescia. Passou por Oakland, Anaheim, Los Angeles e, no ano que vem, voltará a Anaheim. Agora, ele é gerenciado pela mesma empresa que cuida da San Diego Comic Con, e conta com quase as mesmas atrações – centenas de vendedores, competições de cosplay, preview de games e sessões de autógrafos. Com uma vantagem: como ela rola pouco antes do verão norte-americano, costuma contar com painéis quentes sobre os blockbusters que chegarão aos cinemas nos meses seguintes.

- ONDE **ANAHEIM, EUA**
- QUANDO **31 DE MARÇO A 2 DE ABRIL DE 2017**
- QUANTO **US$ 66* (3 DIAS)**

PAX

Dois amigos viciados em videogame sonhavam com um evento que misturasse jogos e música ao vivo. Assim surgiu a Pax, na pequena cidade de Bellevue, na costa oeste dos EUA, em 2004. Logo a brincadeira foi crescendo de tamanho e se espalhando: além da Pax "West" (oeste), vieram a East (em Boston, na costa leste), a South (em San Antonio, no sul) e até a Aus (na Austrália). Os shows de "nerd music" continuam firmes, mas o evento ganhou torneios, degustações de novos jogos e forte presença das principais produtoras e publicadoras de jogos (inclusive de tabuleiro).

- ONDE **SEATTLE, EUA (PAX WEST)**
- QUANDO **2 A 5 DE SETEMBRO DE 2016**
- QUANTO **US$ 180 (4 DIAS)**

SXSW

Imagine uma convenção de música, cinema, TV e artes eletrônicas tão grande que não ocupa um centro de exposições, e sim uma cidade inteira. E por dez dias! O South by Southwest começou como um festival de música independente em 1987 e se tornou essa verdadeira maratona, cada vez mais influente nos rumos da indústria cultural. Foi lá, por exemplo, que fãs tiveram o primeiro gostinho da série *Preacher* e da sexta temporada de *Game of Thrones*. Também rolaram palestras de J.J. Abrams (*Star Wars*) e até do presidente Barack Obama. Mas o filé ainda são os shows de música. Em 2016, foram mais de 2 mil!

- ONDE **AUSTIN, EUA**
- QUANDO **10 A 19 DE MARÇO DE 2017**
- QUANTO **VARIA DE ACORDO COM AS ATRAÇÕES DESEJADAS**

GEN CON

Separe seu card game favorito e encha a mala com D4, D10 e D20: esta é a maior convenção de RPGs, jogos de tabuleiro e baralhos colecionáveis dos EUA. Parece um nicho específico, mas eles estão bombando: em seis anos, o total de frequentadores dobrou, chegando a 200 mil em 2015. Estandes de mais de 400 empresas vendem jogos, oferecem degustação de novos produtos e, claro, organizam torneios épicos – incluindo versões com tabuleiros em tamanho gigante.

- ONDE **INDIANÁPOLIS, EUA**
- QUANDO **4 A 7 DE AGOSTO DE 2016**
- QUANTO **US$ 120 (4 DIAS)**

TURISMO NERD

CCXP

Já está sendo épico. Criado há apenas dois anos, o evento é a terceira maior comic con do mundo, com cerca de 140 mil participantes. E vai ficar ainda maior em 2016: o espaço de exposição pulará de 55 mil m² para quase o dobro, 100 mil m². Por enquanto, já está confirmada a presença de artistas como Frank Quitely e Eduardo Risso, e quase com certeza devem rolar eventos sobre blockbusters do fim do ano e de 2017, como *Guardiões da Galáxia 2*, *Homem-Aranha: De Volta ao Lar*, *Star Wars: Rogue One*, *Assassin's Creed* e a série *Punho de Ferro*, do Netflix.

- ONDE **SÃO PAULO, BRASIL**
- QUANDO **1º A 4 DE DEZEMBRO DE 2016**
- QUANTO **R$ 320 (4 DIAS)**

D23 EXPO

O que começou como uma exposição organizada pelo fã-clube oficial da Disney se tornou um destino nerd essencial depois que a gigante adquiriu empresas como Marvel e Lucasfilm. Em 2015, foi lá que fãs souberam, em primeira mão, da animação *Gigantic* (baseada em *João e o Pé de Feijão*) e do novo setor dedicado a *Star Wars* nos parques da Disney. Também assistiram a um trailer até então inédito de *O Despertar da Força* e jogaram *Kingdom Hearts III* antes de todo mundo. A má notícia: o evento é bianual. A boa notícia: você tem quase um ano pra juntar grana e arranjar o passaporte!

- ONDE **ANAHEIM, EUA**
- QUANDO **14 A 16 DE JULHO DE 2017**
- QUANTO **US$ 216* (3 DIAS)**

ATX FESTIVAL

O clima aqui é um pouco mais formal do que nas outras convenções desta lista. Por se tratar de um festival, com forte ênfase em debates e exibições, dificilmente você vai encontrar algum cosplayer, por exemplo. Mas quem ama seriados vai se sentir em casa: há leituras dramáticas de scripts raros, exibições de novos shows (como os recentes *Queen of the South* e *Survivor's Remorse*) e disputadíssimos reencontros do elenco de séries queridas. Em 2014, foi *Friday Night Lights*. Em 2015, *Gilmore Girls*. Em junho deste ano, foi a vez de *Ugly Betty* e *Rescue Me*

- ONDE **AUSTIN, EUA**
- QUANDO **JUNHO DE 2017**
- QUANTO **US$ 325* (4 DIAS)**

DRAGCON

RuPaul, a drag queen mais famosa do mundo, não entende só de maquiagem, perucas e vestidos: ela sabe como ganhar dinheiro! Essa convenção, que teve sua terceira edição em maio, é basicamente uma grande festa com a presença ao vivo das participantes do reality *RuPaul's Drag Race*. A lista de eventos deste ano, por exemplo, incluiu aulas de dança com Alyssa Edwards (*foto*) e gravações ao vivo dos programas de YouTube de Katya, Trixie Mattel, Raven e Raja. Entre uma farra e outra, claro, todo mundo pode participar de um "lip sync for your life". Shantay, you stay!

- ONDE **LOS ANGELES, EUA**
- QUANDO **29 E 30 DE ABRIL DE 2017**
- QUANTO **US$ 50 (2 DIAS)**

STAR WARS CELEBRATION

Criada pela Lucasfilm em 1999 para comemorar a estreia de *Episódio I: A Ameaça Fantasma*, esse encontro foi mudando de local a cada ano. Neste ano, a edição em Londres contou com a presença dos atores Mark Hamill e Carrie Fisher e do diretor Gareth Edwards, que falou sobre o próximo filme nesse universo expandido, *Rogue One*. A Força é poderosa em quem adquire o pacote de ingressos "Jedi vip": ele inclui camiseta e pôster exclusivos, acesso exclusivo, lounge vip, assentos reservados em todos os painéis, encontro com celebridades...

- ONDE **ORLANDO, EUA**
- QUANDO **13 A 16 DE ABRIL DE 2017**
- QUANTO **US$ 170 (4 DIAS)**

Rio2016 Rio2016 JOGOS PARALÍMPICOS

PATROCINADOR OFICIAL

É MAIS QUE AUTOMÁTICO. É XTRONIC CVT®.

A Nissan mostrou, mais uma vez, que é movida pelo atrevimento. Agora o XTRONIC CVT®, um câmbio de categorias de luxo, chegou aos modelos compactos. O Nissan March e o Nissan Versa podem contar com uma transmissão mais suave, confortável, a melhor da categoria, com desempenho superior e economia de combustível. Escolha mais do que um câmbio automático. Escolha um XTRONIC CVT®.

Performance | Conforto | Economia

Nissan Multi-App: mais que um tablet no seu carro

Direção elétrica

Câmera de ré

NISSAN
Innovation that excites
XTRONIC CVT
nissan.com.br
Pedestre, use sua faixa.
O câmbio XTRONIC CVT® está disponível nos veículos Nissan March, versões SV e SL, e Nissan Versa, versões SV, SL e Unique. O Nissan Multi-App está disponível nos veículos Nissan March, versão SL, e Nissan Versa, versões SL e Unique. O melhor consumo entre as transmissões automáticas da categoria. Para informações sobre o consumo, acesse www.inmetro.gov.br e www.conpet.gov.br

Leve o espírito olímpico para a sua vida.

Bradesco. O banco patrocinador do Time Brasil e dos Jogos Olímpicos Rio 2016.

banco.bradesco @Bradesco facebook.com/Bradesco
Fone Fácil Bradesco: 4002 0022 / 0800 570 0022
SAC – Alô Bradesco: 0800 704 8383
SAC – Deficiência Auditiva ou de Fala: 0800 722 0099
Ouvidoria: 0800 727 9933

PATROCINADOR OFICIAL
BRASIL
Rio2016
vura
Bradesco
Tudo de BRA para você.

P&R

Videogame poderá ser esporte olímpico algum dia?

reportagem Bruna Estevanin
ilustra Felipe Martini
design Thales Molina
edição Victor Bianchin

Apenas atletismo, natação, esgrima e ginástica artística participaram de todas as Olimpíadas. Isso porque, a cada edição, esportes saem do programa olímpico, dando espaço a novas modalidades. Nos Jogos de 2016, por exemplo, o rúgbi e o golfe ganharam um lugar. Por que não incluir os games nesse **revezamento?**

Esportes "diferentes" não são novidade. Algumas modalidades inusitadas, como o **cabo de guerra** (Londres, 1908), e com baixo investimento financeiro e poucos adeptos no mundo, como a ginástica de trampolim (Sydney, 2000), já conseguiram entrar. Games estão no mesmo patamar

Um dos pré-requisitos é ter um mínimo de adeptos. Se dependesse apenas disso, tranquilo – a estimativa é de que existam **2,1 bilhões de gamers no mundo** em 2016. No Brasil, cerca de 82% da população entre 13 e 59 anos joga algum tipo de game. E há mais paridade: 52,6% das gamers brasucas são mulheres

Diferentemente de esportes como o beisebol, excluído pela baixa popularidade e falta de estrelas, a **indústria dos games só cresce.** Só neste ano, deve movimentar US$ 99,6 bilhões! Já existe, inclusive, uma petição online para que o videogame se torne esporte olímpico com mais de 96 mil assinaturas

Acha sedentário? Esqueça esse preconceito! Segundo pesquisa do *Journal of Pedyatrics*, **jogar gasta cerca de 10% mais calorias que ficar sentado.** Para games tipo *Wii Fit*, o valor é três vezes maior. E, em 2014, uma pesquisa comprovou que crianças que jogam pelo menos uma hora por dia são mais felizes, mais sociáveis e menos hiperativas

Como um esporte se torna olímpico?

1 O esporte deve possuir uma Federação Internacional há, pelo menos, dois anos. Além disso, precisa ser praticado por homens em, no mínimo, 75 países em quatro continentes, e por mulheres em 40 países e três continentes

2 A federação precisa ser reconhecida pelo Comitê Olímpico Internacional. Para isso, precisa seguir as regras da Carta Olímpica (um documento preparado pelo COI) e ser capaz de instituir e impor um controle antidoping para seu esporte

FONTES *CNN, The Guardian, Fox Sports, Folha de S.Paulo, The Telegraph, Fortune, Inquirer, Jornal o Tempo*; site Oficial do Comitê Olímpico

Quanto mais esportes concorrendo às vagas, mais difícil é para todos entrarem nos jogos. Na fila de espera, estão **esportes tradicionais que nunca conseguiram uma vaga** no programa oficial, como o surfe e o futsal. Não há motivo para o videogame furar fila, ainda mais sendo um esporte polêmico

A modalidade precisa **ser reconhecida pelo Movimento Olímpico,** que é o grupo de organizações e atletas regido pelos Estatutos Olímpicos. E, ainda que garanta uma vaga, só poderá ser incluída no programa com, no mínimo, sete anos de antecedência de uma Olimpíada

Apesar da popularidade, ainda existe um grande **monopólio dos países asiáticos** no mundo dos games. 15 dos 20 gamers profissionais mais lucrativos de 2015 eram asiáticos. Além disso, é uma modalidade injusta: a boa preparação depende de patrocinadores e aparelhos caros, o que limita o avanço em países menos desenvolvidos

Há um entrave financeiro. Torneios internacionais movimentam cifras milionárias com **vendas de direitos de transmissão e ingressos.** Como os de games são transmitidos ao vivo, online e de graça, sua entrada nos Jogos poderia comprometer a saúde financeira das Olimpíadas e a atração de patrocinadores

Em 2015, o Comitê Olímpico da Coreia do Sul reconheceu os e-Sports como olímpicos. Mas os fãs, em vez de apoiar, reclamaram! Eles acusaram o comitê de apelar para ganhar fãs jovens e apontaram que "e-Sports" é um termo genérico, visto que há centenas de games e estilos. Se **nem os fãs concordam,** por que as Olimpíadas deveriam adotar?

3 A parte mais difícil do trabalho é nos bastidores: as federações precisam provar ao COI e ao público que seu esporte é popular e capaz de atrair investimentos financeiros. Até porque, obrigatoriamente, para um esporte entrar, outro precisa sair

4 São 28 esportes no total e o COI define quais. Sete anos antes da Olimpíada respectiva, o esporte é anunciado. Uma regra recente permite que cidades-sede também escolham modalidades específicas para seu evento – como o surfe em Tóquio 2020

5 As Olimpíadas do Rio verão o retorno do golfe e do rúgbi, duas modalidades que haviam sido descontinuadas. Em 2013, a luta greco-romana quase foi eliminada, mas acabou confirmada para 2020 e 2024

Internacional, site Oficial do Comitê Olímpico Brasileiro; e artigo *Activity Promoting Games and Increased Energy Expenditure* (vários autores)

P&R

Por que as medalhas olímpicas têm o desenho de folhas de louro?

Porque, na cultura grega, onde surgiram as Olimpíadas, essa planta estava associada à vitória. Segundo a mitologia greco-romana, o deus Apolo havia se apaixonado pela ninfa Dafne, mas não era correspondido. Ele a perseguiu e Dafne fugiu para as montanhas, pedindo proteção a seu pai, o deus Peneio. Ele então a transformou num loureiro – "vencendo", assim, Apolo. Desde então, a folha é usada como símbolo de triunfo, e não só esportivo. Em Roma, comandantes militares que haviam ganhado uma grande batalha informavam o senado enviando um pergaminho envolto em folhas de louro. Nas medalhas que serão distribuídas nos Jogos do Rio, em agosto, o louro aparece em uma das faces, representando "a relação entre as forças da natureza e os heróis olímpicos", segundo o Comitê Organizador do evento.

texto e edição Marcel Nadale • **design** Yasmin Ayumi

TUDO NOVO NO RIO

Medalhas de 2016 têm inovações ecológicas e inclusivas

DIRETO DA FÁBRICA

As medalhas do Rio foram elaboradas pela equipe de design do Comitê Rio 2016 e depois modeladas pelo Departamento do Projeto de Produto e Desenvolvimento de Matrizes da Casa da Moeda. Sim, a mesma Casa da Moeda que imprime as notas de real. Ela já havia cuidado da premiação do Pan de 2007

PESO PESADO

No total, mais de 100 funcionários da Casa da Moeda Brasileira colaboraram na fabricação de 2.488 medalhas olímpicas e 2.642 paraolímpicas. Cada uma pesa 500 g, um recorde (as de Londres, em 2012, tinham 400 g). Também pela primeira vez o centro é ligeiramente mais elevado do que as bordas. Serão distribuídas ainda 75 mil medalhas de participação

COMO UMA DEUSA

A folha de louro, envolvendo o logotipo Rio 2016, está em uma das faces da versão olímpica. Na outra, há uma imagem de Nike, a deusa grega da vitória diante do Partenon – obrigatória na honraria desde 2004. Já no modelo paraolímpico, ela foi substituída por uma inscrição em braile. Na Olimpíada, campeões também ganharão uma escultura do logo e, na Paraolimpíada, um boneco do mascote Tom

IMAGEM Divulgação/reprodução
FONTE Comitê Organizador Rio 2016

Haverá três trilhas sonoras e três figurinos diferentes para os entregadores das medalhas, de acordo com a formalidade da ocasião

OUVINDO O PRÊMIO

Outra inovação muito legal está nas versões paraolímpicas: pela primeira vez, elas contêm um pequeno guizo em seu interior, que permitirá a atletas com deficiência visual diferenciar as medalhas de ouro (som forte), prata (som médio) e bronze (som fraco). Analistas acreditam que, no Rio, o Brasil terá seu melhor desempenho nas Paraolimpíadas até hoje

OURO E PRATA JUNTOS

A composição dos prêmios de prata e bronze também contém material reciclado, oriundo de equipamentos eletrônicos. Já o de ouro é 100% livre de mercúrio (uma substância tóxica usada na garimpagem). Mas ela não é feita só de ouro: seguindo o padrão de outros Jogos, ela leva só 6 g desse metal precioso (com 99,9% de pureza). O resto é prata, com 92,5% de pureza

A NATUREZA AGRADECE

Vários detalhes do troféu também são ecológicos. A fita, por exemplo, é feita com 50% de garrafa PET reciclada. Os estojos são de madeira freijó, cultivada em áreas com atividade ambiental sustentável e socialmente responsável. Até os pódiuns de pinheiro, enfeitados com mangue de praia, foram elaborados para serem reutilizados como móveis após os Jogos

Abril no Rio

Patrocínio:

NISSAN oBoticário Bradesco vivo

O valor de R$ 85/linha é a soma da mensalidade do plano SmartVivo Pós 3 GB, com desconto de R$ 11,45 sobre o valor da mensalidade total do plano (Valor total mensalidade: R$ 125,99), mais o MultiVivo Ao atingir o limite de dados do plano, a internet será interrompida. Mais informações em www.vivo.com.br/4g. Clientes mais satisfeitos, considerando as prestadoras de abrangência nacional, conforme Pesquisa

DPZ&T

(R$ 56,99) dividido entre duas linhas. Oferta válida até 31/8/16 para clientes que ativarem uma nova linha ou migrarem de Vivo Pré ou Controle e que não tenham participado de promoção de aparelhos. de Satisfação e Qualidade Percebida SCM e SMP da ANATEL em 2015 (conforme site Teleco em abril de 2016). Internet 4G mais rápida, conforme relatório Open Signal de fevereiro/2016 (opensignal.com/reports).

P&R

Como é a mitologia chinesa?

É milenar e complexa para os que não estão familiarizados. Isso acontece porque ela possui elementos oriundos das três principais religiões chinesas: o taoísmo, o confucionismo e o budismo. A mistura dessas crenças foi responsável por criar a chamada "religião tradicional chinesa", que é cheia de sutilezas. Muitos dos mitos envolvem a fundação da cultura e do Estado chinês. Diferentemente, dos deuses gregos, os chineses têm uma moral impecável e vivem histórias de vida "classificação livre". Eles prezam pela engenhosidade e pela disciplina acima da coragem.

reportagem Felipe Sali
ilustra Dudu Torres
design Yasmin Ayumi
edição Felipe van Deursen

4ª parte da série "Mitologias". Na próxima edição, a mitologia polinésia

CRIADOR MULTIÚSO

No começo, só havia o caos, do qual surgiu **Panku**, primeiro ser com consciência. Com um machado, ele dividiu o mundo entre o céu e a terra. Ao morrer, seus olhos viraram o Sol e a Lua, o hálito se tornou o vento e até os parasitas que viviam nele se transformaram nos animais que conhecemos

OS TRÊS SOBERANOS

Eles deram início à civilização chinesa

Nu Wa sentia falta de alguém para conversar. Usando barro, forjou um humano. Ficou tão feliz que passou a moldar mais pessoas para povoar o mundo. Quando notou que todos morriam, criou o sexo. Assim, os humanos podiam se reproduzir sem que a deusa precisasse trabalhar sem parar

Fu Xi, irmão e marido de Nu Wa, foi um importante protetor da raça humana e responsável por mostrar a nós como realizar atividades complexas, como escrever, forjar metais e mapear as estações. Segundo a lenda, ele foi o primeiro imperador da China, reinando de 2852 a.C. a 2737 a.C.

Shennong tem a barriga cristalina, que permite ver o que acontece dentro dela. Ele ajudou os humanos, que não sabiam que plantas eram tóxicas ou não. Experimentou todas e viu como agiam no corpo. Notou funções curativas em várias e, por isso, é o patrono da medicina chinesa

RESTO DA TURMA

Outros deuses famosos do panteão chinês

Guan Di
É o deus da guerra. Apesar de sanguinário, fica satisfeito quando a paz reina. Alguns historiadores acreditam que o mito derive de um guerreiro real

Imperador de Jade
Considerado por alguns o rei do céu e do inferno. Comanda os Quatro Ao, deuses da água que assumem forma de dragão e manipulam a chuva e o mar

Yu
Como em muitas outras mitologias, a chinesa também tem suas versões do dilúvio. Uma das mais famosas mostra o deus engenheiro Yu, que, em vez de uma arca, construiu canais para conter a inundação

Yi
Antigamente, dez sóis se revezavam para iluminar a Terra. Um dia eles se revoltaram e apareceram juntos, causando secas e mortes. Yi, com seu arco e flecha, destruiu nove sóis, deixando só um

Huang Di
Conhecido como o Imperador Amarelo, tem quatro faces e vê tudo, segundo alguns escritos antigos. Um dos seus maiores feitos foi subir ao céu, provando aos humanos a existência de outro reino

Tsao Chun
É comum ver sua imagem em cozinhas. Acredita-se que, no Ano-Novo, ele faz um relatório sobre aquele lar. Por isso, é tradição lambuzar a boca de sua imagem de mel, para ele falar palavras doces

CONSULTORIA Carmen Seganfredo, pesquisadora e autora do livro *As Melhores Histórias da Mitologia Chinesa*
FONTES Livros *Biographies of Immortals*, de Herbert A. Giles e Frederic H. Balfour, *O Paraíso das Aves*, de Maria Helena Guedes, *Tudo o Que Precisamos Saber, mas Nunca Aprendemos, sobre Mitologia*, de Kenneth C. Davis, e *Mitos e Lendas Chinesas*, de Philip Ardagh

P&R

O que é um esquema de pirâmide financeira?

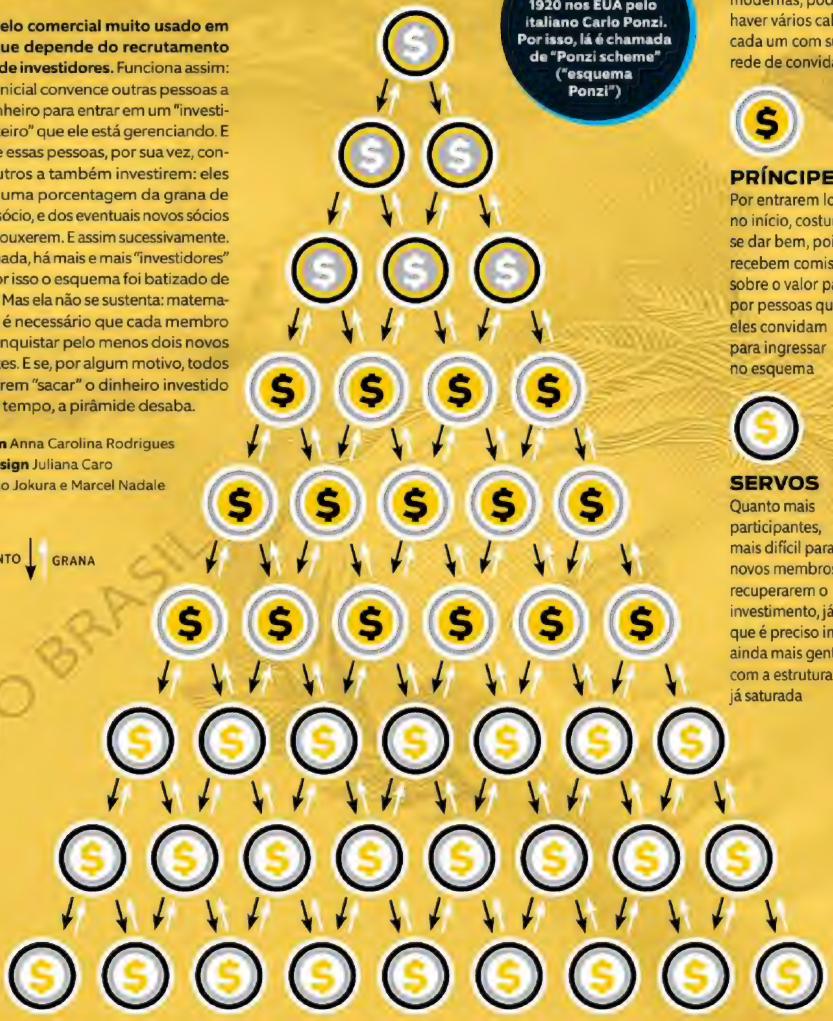
É um modelo comercial muito usado em fraudes, que depende do recrutamento constante de investidores. Funciona assim: o golpista inicial convence outras pessoas a lhes dar dinheiro para entrar em um "investimento certeiro" que ele está gerenciando. E sugere que essas pessoas, por sua vez, convençam outros a também investirem: eles receberão uma porcentagem da grana de cada novo sócio, e dos eventuais novos sócios que estes trouxerem. E assim sucessivamente. A cada camada, há mais e mais "investidores" na base, por isso o esquema foi batizado de "pirâmide". Mas ela não se sustenta: matematicamente, é necessário que cada membro consiga conquistar pelo menos dois novos participantes. E se, por algum motivo, todos eles decidirem "sacar" o dinheiro investido ao mesmo tempo, a pirâmide desaba.

reportagem Anna Carolina Rodrigues
ilustra e design Juliana Caro
edição Tiago Jokura e Marcel Nadale

ESTRUTURA INSUSTENTÁVEL

Entenda como é construído o esquema

A pilantragem foi inventada em 1920 nos EUA pelo italiano Carlo Ponzi. Por isso, lá é chamada de "Ponzi scheme" ("esquema Ponzi")



FARAÓ
Responsável por convencer as primeiras pessoas a entrar no esquema. Nas versões modernas, pode haver vários cabeças, cada um com sua rede de convidados

PRÍNCIPES
Por entrarem logo no início, costumam se dar bem, pois recebem comissão sobre o valor pago por pessoas que eles convidam para ingressar no esquema

SERVOS
Quanto mais participantes, mais difícil para os novos membros recuperarem o investimento, já que é preciso indicar ainda mais gente, com a estrutura já saturada

CONSULTORIA Samy Dana, economista, e Mariane Mello, procuradora da República
FONTES Associação Brasileira das Empresas de Venda Direta (ABEVD); e sites *iG* e *Folha de S. Paulo*

E se a Terra tivesse anéis como Saturno?

pergunta Kaique Rossoni, Colatina, ES
reportagem Lucas Baptista
ilustra Manoela Costa
design Thales Molina
edição Victor Bianchin

NO MEIO DE TUDO

A exemplo de Saturno, os anéis estariam entre 7 mil e 80 mil km acima da superfície, posicionados acima da Linha do Equador. As pessoas próximas a essa linha veriam os anéis como uma faixa estreita no céu. Quem estivesse em latitudes mais elevadas, porém, conseguiria observar melhor. Na Groenlândia, por exemplo, seria possível ver nitidamente o anel

PEDRA E GELO

A composição dos anéis de Saturno é 99,9% de água congelada. Portanto, se na Terra fosse igual, não haveria risco de queda de detritos, pois qualquer fragmento que entrasse na atmosfera evaporaria por fricção. E se os anéis fossem de formações rochosas? O risco de quedas ainda seria baixo, segundo Gustavo Porto de Mello, astrônomo da UFRJ

OLHA A CABEÇA!

O anel não iria interferir com os ônibus espaciais, que chegam a apenas 600 km da superfície, e nem com a Estação Espacial Internacional, que orbita a Terra a 420 km acima do nível do mar. No entanto, os satélites geoestacionários, que ficam 36 mil km acima da superfície, não poderiam orbitar a linha do Equador, necessitando de outro posicionamento

ERA DE SOMBRAS

Os anéis são muito finos (menos de 1 km de espessura), mas poderiam provocar sombra nas regiões mais distantes do Equador. Não dá para estimar exatamente quanta luz o planeta deixaria de receber, mas as consequências poderiam ser catastróficas. A diminuição poderia causar mudanças em correntes marítimas, alterações no clima e problemas no cultivo de lavouras, gerando fome

CONSULTORIA Gustavo Porto de Mello, astrônomo da Universidade Federal do Rio de Janeiro

P&R

Se irmãos gêmeos se casarem com duas gêmeas, seus filhos serão idênticos?

Não. Pense bem: se, para serem idênticos, bastasse que os casais geradores tivessem a mesma carga genética, você deveria ser idêntico ao seu irmão (afinal, seus pais têm a mesma carga genética... porque são o mesmo pai e a mesma mãe!) O que impede que isso aconteça? Normalmente, cada célula humana tem 46 cromossomos – ou 23 pares. A exceção são nossos gametas reprodutivos: os espermatozoides (no homem) e os óvulos (na mulher). Eles são gerados por meiose, um processo que "separa" esses pares. E essa separação é completamente aleatória: cada espermatozoide e cada óvulo fica com um conjunto randômico de 23 cromossomos. Na hora da fecundação, eles se fundem, aumentando ainda mais as chances de combinação genética – e gerando novamente uma célula de 46 cromossomos. Portanto, estatisticamente falando, é praticamente impossível que os gametas que geraram o filho do "casal de gêmeos 1" sejam iguais aos gametas que geraram o filho do "casal de gêmeos 2". Além disso, mesmo que as crianças sejam parecidas (afinal, são primas), nossa aparência não é só definida pela genética, mas também pelo ambiente em que serão criadas. É o que a ciência chama de fenótipo.

reportagem Luiza Andrade
ilustra e design Yasmin Ayumi
edição Marcel Nadale

COM QUE ROUPA EU VOU?

Para facilitar: imagine que a carga genética é um armário

1 João e Paulo são gêmeos. Eles têm o **mesmo guarda-roupa,** com oito peças cada um: quatro calças e quatro camisetas

3 João se casa com Fernanda e eles têm um filho: João Fernando. E decidem, cada um, dar a ele **metade de suas vestimentas**

5 Pronto! João Fernando e Paulo Roberto são filhos de gêmeos com gêmeas, mas cada um **herdou um conjunto de roupas** (carga genética) completamente diferente!

CONSULTORIA Jorge Haddad Filho, coordenador do Programa de Reprodução Assistida e integrante do Grupo de Reprodução Humana da Universidade Federal de São Paulo (Unifesp) **FONTES** Livro *The Human Body*, vários autores

2 Fernanda e Roberta também são gêmeas e **possuem closets idênticos,** com quatro calças e quatro camisetas

4 Paulo e Roberta também se unem e têm um filho: Paulo Roberto. O garoto também recebe **metade das roupas dos pais**

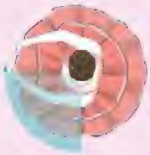
6 Os armários representam a célula e as roupas sua carga genética. O momento em que cada genitor(a) seleciona só quatro peças para doar ao filho equivale à meiose, que separa, aleatoriamente, as duplas de cromossomos. Só com quatro pares de vestes, já deu para criar dois "armários" diferentes entre si. Imagine com 23 pares de cromossomos e **milhares de genes!**

Como bailarinas não ficam tontas quando giram?

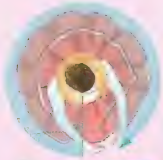
O segredo é fazer a cabeça girar em um ritmo diferente do do corpo, evitando a sensação de desequilíbrio. "Resumidamente, a cabeça deve ser sempre a última a sair e a primeira a chegar", explica Vitor Hugo Vila Nova, bailarino do Theatro Municipal de São Paulo. Executar piruetas desse jeito faz com que o labirinto (órgão localizado no ouvido e responsável pelo equilíbrio do corpo) se adapte aos movimentos bruscos e repetitivos sem desequilibrar o dançarino. Por ser mais forte e ter o corpo em forma de pião, o homem tende a girar mais. Mas a evolução dos treinamentos e os materiais usados também influenciam, então é possível ver mulheres girando mais que homens.

pergunta Laura Fernandes Nascimento, São Paulo, SP
reportagem Carla Nastari • **ilustra** Yasmin Ayumi
edição Marcel Nadale

1 Com o corpo e a cabeça voltados para a mesma direção, a bailarina **fixa o olhar** num ponto à frente



2 Primeiro, ela **gira só o corpo,** sem mexer a cabeça, até o limite máximo da torção do pescoço



3 Hora de **rodar a cabeça.** O corpo também termina a pirueta, ajudando a cabeça a retornar à posição inicial

4 A bailarina está pronta para **iniciar outro giro.** Ela consegue até quatro seguidos. Bailarinos chegam a seis

FONTES Victor Hugo Vila Nova, bailarino do Theatro Municipal de São Paulo, Paula Penachio, solista da Companhia de Dança de São Paulo, e Célia Roeseler, membro da Academia Brasileira de Neurologia

P&R

Como é uma cirurgia de readequação sexual?

pergunta Hellenn Ady Ianusz, Itajaí, SC
reportagem Bruno Machado • **ilustra e design** Marcos de Lima • **edição** Felipe van Deursen

CIRURGIA MASCULINA

O procedimento mais comum é a metoidoplastia

2-3H

R$ 45 MIL

1 Os médicos fazem uma incisão na pele ao redor do clitóris, de modo a liberar o órgão do osso púbico

2 Em seguida, se necessário, a uretra é estendida e posicionada ao longo do que será o neopênis

3 Isso é feito a partir de tecidos mucosos da vagina. Os pequenos lábios protegem o enxerto e dão grossura ao pênis

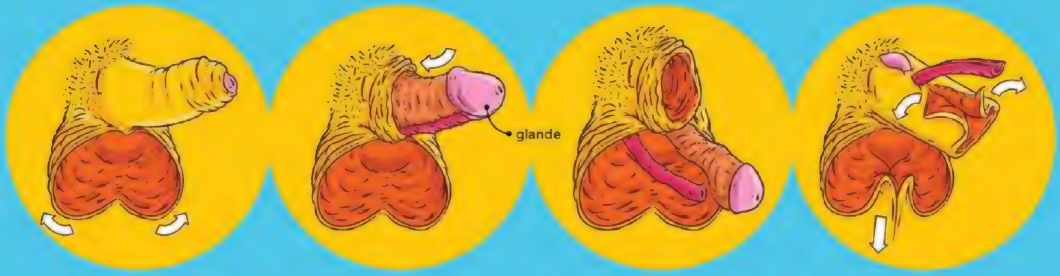
4 Os tecidos dos pequenos lábios também revestem o neopênis. Os médicos fazem uma sutura para uni-los

CIRURGIA FEMININA

A técnica mais comum é a inversão peniana modificada

7H

R$ 35-37 MIL



1 Os médicos removem os testículos e preservam a pele da bolsa escrotal. Eles também retiram grande parte do pênis, mantendo o tecido nervoso que o reveste

2 Esse tecido nervoso, incluindo o da glande, ajudará a construir o clitóris. O canal urinário também é mantido

3 Depois, os cirurgiões fazem uma incisão entre o reto e a bexiga. Esse espaço abrigará a neovagina.

4 Nessa cavidade, eles acomodam a pele do pênis e a da bolsa escrotal, agora com a aparência de uma manga de camisa

ALTERNATIVA

Outro método é a faloplastia, que usa enxertos da pele, músculos, vasos e terminações nervosas do antebraço ou da coxa do paciente para criar o neopênis. O procedimento, porém, ainda é caro e complexo e, por isso, pouco realizado

5 Em geral, a escrotoplastia (criação de bolsa escrotal a partir dos grandes lábios e implantes de silicone) ocorre ao mesmo tempo. Outros procedimentos, como remover o útero, também podem rolar simultaneamente

6 A cirurgia é relativamente rápida, pouco invasiva e preserva a sensibilidade natural e a capacidade de ereção. Isso ocorre porque, quando estamos no útero, o clitóris e o pênis são uma mesma estrutura (o que define se ele vai se desenvolver como um ou como outro é a exposição à testosterona). Em todo caso, o pênis resultante é pequeno (de 7 a 8 cm)

5 Isso dará uma profundidade de cerca de 15 cm e revestirá a neovagina. Os folículos capilares de todo esse tecido são cauterizados, o que impede que pelos nasçam lá dentro

6 Todos os demais tecidos são reposicionados e remodelados. O que restou da bolsa escrotal redefine os lábios. Os médicos fixam o clitóris a partir da glande e de outros tecidos sensitivos e vasculares do pênis. O canal urinário é diminuído e reposicionado

CENÁRIO BRASUCA

A primeira cirurgia foi em 1971, mas o Conselho Federal de Medicina só se manifestou a respeito nos anos 90. Desde 2008, o SUS faz procedimentos como cirurgia de readequação sexual e terapia hormonal. Naquele ano, foram 101 cirurgias. Em 2014, 3.157. Estima-se que, para fazer a cirurgia no Hospital das Clínicas, em São Paulo (um dos cinco centros que fazem o procedimento), **a espera chega a 20 anos.** Por esse motivo, muitos pacientes recorrem a cirurgiões particulares

BUROCRACIA

A idade mínima para fazer a cirurgia é 21 anos. Além disso, o paciente deve ter **acompanhamento psicológico, psiquiátrico e endocrinológico** e apoio de um assistente social. Também é necessária uma vivência social mínima de dois anos como o gênero com o qual o paciente se identifica. Esse procedimento busca identificar se a cirurgia é realmente adequada, já que a operação é irreversível. Na Tailândia, a burocracia é muito menor, por isso o país é o campeão mundial desse tipo de cirurgia

TERMO CERTO

O nome do procedimento cirúrgico é alvo de debate. Para ativistas transexuais, o mais correto seria chamar de **cirurgia de readequação genital,** já que a operação modifica o genital, e não o sexo ou o gênero do paciente. Outro termo possível é "transgenitalização", usado pela Associação Nacional de Saúde Suplementar (ANS). Há ainda quem fale em **"cirurgia de confirmação de gênero".** "Mudança de sexo" é considerado inadequado pela comunidade médica e pela militância transexual

CONSULTORIA Matheus Manica, médico cirurgião, Marcio Littleton, médico cirurgião, e Daniela Andrade, ativista transexual
FONTES sites *Surgery Encyclopedia, Niucon, Conselho Federal de Medicina, SRSMiami, Metoidoplasty* e *Brownsteincrane*

P&R

Prender o espirro pode matar?

Não. Mas também não é nada bom para a saúde, já que ele serve para eliminar impurezas. Na verdade, tecnicamente, é impossível prender o espirro. Uma vez iniciado o processo, ele vai acontecer. Você só decide se ele sairá do seu corpo ou não. Se tentar segurá-lo, haverá uma desnecessária pressão em regiões importantes. Afinal, o espirro é uma bomba que voa a até 160 km/h que, em vez de estourar no ar aberto, explodirá dentro de você. Nesse caso, há risco de estragos. O ar que deveria sair pelas narinas se distribui pelos seios da face e pela tuba auditiva dos ouvidos, gerando pressão nos tímpanos. Ele ainda vai para a faringe, laringe, traqueia e pulmões. Se o espirro for muito forte, a pressão causa dor nos ouvidos, na garganta e no peito. Quando isso acontece, existe risco de lesão nos órgãos. Mas matar não mata.

reportagem Priscila Gorzoni
ilustra Paula Bustamante

FONTES Eduardo Ortiz, otorrinolaringologista do Hospital São Luiz (São Paulo), Fábio Jacob, coordenador de otorrinolaringologia do Hospital Universitário da USP, Olavo Mion, vice-presidente da Sociedade Brasileira de Rinologia, e Renata Di Francesco, presidente da Sociedade Brasileira de Otorrinopediatria

Qual é a diferença entre legalização e descriminalização?

Na legalização, todas as possíveis sanções são eliminadas, enquanto na descriminalização o ato deixa de ser ilícito apenas do ponto de vista penal. Ou seja, ainda pode haver punições administrativas. A pessoa não é presa, mas pode pagar multas, fazer serviços comunitários ou frequentar cursos oferecidos pelo Estado, diz Marco Aurélio Florêncio Filho, professor de direito penal da Universidade Mackenzie, de São Paulo. O aborto de feto anencefálico e o grafite foram descriminalizados no Brasil. Já o consumo de álcool é legalizado, por exemplo. Não há punição pelo consumo, apenas restrições, como a menores de idade. É o mesmo que ocorre com remédios que só podem ser comprados com receitas específicas ou com a maconha no Uruguai, que é um produto legalizado e submetido a uma série de regulamentações, tributos e fiscalizações.

reportagem Priscila Gorzoni • **ilustra** Paula Bustamante

FONTE Marco Polo Levorin, professor de direito penal da Universidade Mackenzie, São Paulo

O que acontece no corpo durante uma convulsão?

reportagem Leandro Saioneti • **ilustra** Adriel Contieri
design Marcos de Lima • **edição** Felipe van Deursen

DOS PÉS À CABEÇA

A convulsão é uma crise epiléptica com manifestações motoras, ou seja, a pessoa mexe o corpo. Uma das mais comuns é a **tônico-clônica**, que atinge várias partes do corpo e afeta os dois lados do cérebro. Veja os principais efeitos

BOQUIABERTO

A dentição fica rígida e a vítima pode **morder a língua até sangrar**. Ela tende a produzir grande quantidade de saliva, que pode ficar espumosa. Já a pele passa a ter uma tonalidade azulada, em razão da respiração comprometida

NA PRESSÃO

As glândulas suprarrenais começam a **produzir adrenalina**, que é liberada no organismo. Isso provoca um aumento da frequência cardíaca, da pressão arterial e da transpiração

AGITO

Há uma **contração súbita** dos braços, das pernas e do abdômen, que ficam completamente enrijecidos por um curto período (fase tônica). Em seguida, a musculatura passa a relaxar momentaneamente (fase clônica). Tais movimentos, se muito violentos, provocam lesões no corpo

DEU CURTO

As crises decorrem de uma atividade elétrica anormal do cérebro, causada pelo **desbalanceamento entre os neurotransmissores** (moléculas que os neurônios usam para se comunicar) excitatórios e inibitórios. Isso causa uma espécie de curto-circuito e a pessoa perde a consciência

PROBLEMA-SOLUÇÃO

O ritmo do diafragma, **músculo responsável pela respiração**, é afetado pelas contrações e relaxamentos. No entanto, isso pode ajudar no fim da crise: com a má oxigenação, a atividade elétrica do cérebro tende a diminuir

CHANCES DE MICO

A convulsão afeta também as musculaturas envolvidas no ato de fazer xixi e cocô, pois os **esfíncteres da bexiga e do ânus** podem ficar comprometidos com os espasmos. As chances de a pessoa fazer o número 1 são maiores que as de fazer o número 2, porque o esfíncter da bexiga relaxa mais facilmente

CONSULTORIA Luciana Midori Nakaharada, neuropediatra e neurofisiologista do Hospital Sírio-Libanês (São Paulo), Lécio Figueira, neurologista do Hospital Samaritano de São Paulo, e Mauricio Hoshino, neurologista do Hospital Santa Catarina (São Paulo)

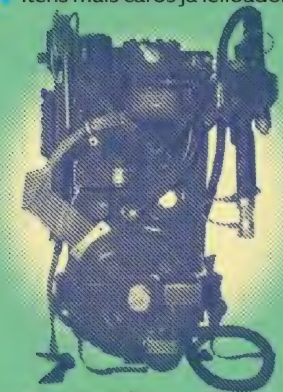
Quanto custa um objeto de cena de um filme famoso?

Os valores variam radicalmente – de alguns milhares de dólares a vários milhões. Existem diversos sites (*veja boxe*) especializados em leilões de "movie props", ou seja, de objetos e artefatos utilizados em filmes. Eles conseguem os itens por meio de colecionadores ou pessoas ligadas à produção dos longas-metragens. Depois, colocam no eBay ou em outros sites de leilão, onde os itens ficam disponíveis por algumas semanas. Fatores que tornam o item mais raro e encarecem o preço: pertencer a um blockbuster, ser usado pelo protagonista e aparecer em cena. Itens de filmes indie e usados por figurantes tendem a ser mais baratos. Se quiser colecionar, fique ligado: procure por certificados de autenticidade e cheque a reputação dos vendedores. Ah, e preste atenção no material! Props de látex e afins não são feitos para durar e tendem a desintegrar-se com o tempo.

texto e edição Victor Bianchin
design Marcos de Lima

PREÇOS ESTELARES

Confira por quanto saíram alguns dos itens mais caros já leiloados



MOCHILA DE PRÓTONS DE *OS CAÇA-FANTASMAS 2*
Vendida por R$ 513,5 mil

VESTIDO DE MARILYN MONROE EM *O PECADO MORA AO LADO*
Vendido por R$ 18,1 milhões

CARRO ASTON MARTIN DB5 USADO EM *007 CONTRA GOLDFINGER*
Vendido por R$ 3,3 milhões

SAPATINHOS VERMELHOS DE DOROTHY EM *O MÁGICO DE OZ*
Vendidos por R$ 2,6 milhões

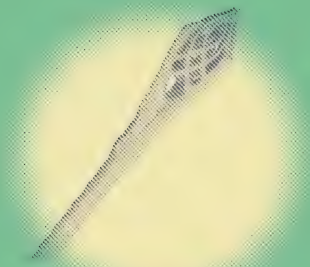
Podem ser seus

Estes itens estavam em leilão até o fechamento desta edição. E aí, vai dar seu lance?

Joias de Marilyn Monroe em *Os Homens Preferem as Loiras*
abr.ai/marilyn
Preço atual: US$ 360 mil

Maleta usada por James Bond em *Moscou contra 007*
abr.ai/maleta007
Preço atual: US$ 100 mil

Boneco original de *Gremlins 2*
abr.ai/gremlin
Preço atual: US$ 12 mil



CETRO DE GANDALF NA TRILOGIA *O SENHOR DOS ANÉIS*
Vendido por R$ 1,3 milhão

SABRE DE LUZ DE LUKE SKYWALKER EM *STAR WARS EPISÓDIO IV* E *V*
Vendido por R$ 948 mil

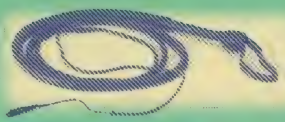
ROUPA DE JASON VOORHEES NO REMAKE DE *SEXTA-FEIRA 13*
Vendida por R$ 213,3 mil

PISTOLA DO HERÓI RICK DECKARD EM *BLADE RUNNER*
Vendida por R$ 1,06 milhão

DELOREAN DMC-12 DE *DE VOLTA PARA O FUTURO*
Vendido por R$ 2,1 milhões

ESQUELETO DO T-800 DE *O EXTERMINADOR DO FUTURO 2*
Vendido por R$ 1,9 milhão

BARCO E JET SKIS DE *BAYWATCH*
Vendidos por R$ 35,5 mil



CHICOTE DE *INDIANA JONES*
Vendido por R$ 853,2 mil

TÍQUETE DOURADO DE *A FANTÁSTICA FÁBRICA DE CHOCOLATE*
Vendido por R$ 138,2 mil

COROA DE ROBERT BARATHEON EM *GAME OF THRONES*
Vendida por R$ 118,5 mil

Vá às compras

Sites de leilões de movie props

- www.moviepropwarehouse.com
- www.premierepropsd.com
- www.propmasters.net
- www.propstore.com
- www.reelcollectors.com

Pintura a óleo de Dustin Hoffman como Capitão Gancho em *Hook*
abr.ai/pinturahook
Preço atual: US$ 18,6 mil

Garras falsas usadas por Hugh Jackman em *Wolverine – Imortal*
abr.ai/garras
Preço atual: US$ 4,3 mil

Insígnia do Segurança do Banco Gotham de *Batman Eternamente*
abr.ai/insignia
Preço atual: US$ 216

Traje Launchie Flash de *O Jogo do Exterminador*
abr.ai/enders
Preço atual: US$ 2,1 mil

FONTES *Auction Your Art, BBC, Blastr, CNN, Dorkly, eBay, Express, Mental Floss, Mirror, Newsarama, Slash Film, The Week e Time*

texto Matheus Bianezzi
design Bruna Sanches
edição Felipe van Deursen

Profissa

O Razer Anansi foi projetado especialmente para jogadores de games no estilo MMORPG: são mais de 100 teclas que suportam atalhos! Além disso, há sete botões logo abaixo da barra de espaço, o que permite acionar todas as combinações possíveis com precisão e conforto

kabum.com.br **R$ 594,91**

CHOVE CHUVA

Pode parecer *Super Mario*, mas, na verdade, é um vaso de plantas. A nuvem é em alto relevo - quando você joga água em cima, ela escorre e pinga na planta

osegredodovitorio.com.br
R$ 79,90

RASPADINHA

Quer viajar pelo mundo? Este mapa faz da aventura uma brincadeira. Foi para o Japão? Já pode raspar!

abracei.com.br **R$ 79,90**

COFRINHO, COFRE, COFRÃO

ALICE

FELINO

Um sorriso tão brincalhão quanto perverso no seu celular

abr.ai/gatoalice
R$ 11*

PRESSA

O Coelho Branco vai pular no seu pescoço. Não vem com relógio

abr.ai/colar
R$ 30,24*

OLHA O BURACO!

Ops, tarde demais

coolcollectibles.com.br **R$ 99**

ORCS ENCAIXADOS

A caixa promocional do filme *Warcraft* tem diversos brindes bacanas, como um pôster, um brasão e um item misterioso em edição limitada ;)

abr.ai/warcraft **R$ 71**

É INTERATIVO!

O jogo de cartas de *Hora de Aventura* tem até um aplicativo exclusivo, que ajuda você a aprender a jogar, gerenciar suas partidas e participar de desafios

geekyard.com.br **R$ 19,90**

ENROLADOR DE SUSHI

Se você tem leves probleminhas de destreza e nunca conseguiria fazer um sushi, esta máquina permite que isso aconteça em apenas três passos

ossegredosdovitorio.com.br **R$ 29,90**

PRESENTE PARA...

...SNORLAX

O café mais forte do mundo para o maior dorminhoco da cultura pop

abr.ai/cafeforte
R$ 71,64*

1.

NA ESTANTE

LIVRAI-NOS DO MAL

Exorcismo conta a história real que inspirou o clássico filme *O Exorcista*, de 1973, que fez muita gente sofrer de náuseas e alucinações

254 págs. **R$ 54,90**

REINO FUNGI

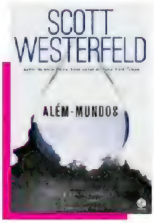
O premiado James Kochalka chega ao Brasil com *Fungos*. No livro, dois fungos caminham em um pântano e refletem sobre a vida, fé e internet

144 págs. **R$ 42**

MINIJEDI

O jovem padawan Roan Navachez não contava com a construção de um robô, a excursão para um planeta gelado e o difícil treinamento de piloto estelar

176 págs. **R$ 39,90**



DOSE DUPLA

Além-Mundos conta duas histórias em paralelo: a de Darcy Patel, escritora de 18 anos em busca de realizar o sonho de lançar seu livro, e a da protagonista da própria obra de Darcy, Lizzie

546 págs. **R$ 49,90**

IMAGENS 1. Lipp Rodrigues, Reprodução/divulgação * Cotação de 31/5

texto e edição Marcel Nadale
design Thales Molina

O QUE JÁ SABEMOS SOBRE *HARRY POTTER AND THE CURSED CHILD*

O livro que sai em 31/7 encerra nove anos de "secura". Estamos aqui, ansiosos, juntando cada migalha

A trama se passa 19 anos depois do fim de *As Relíquias da Morte*, mas também mostra um pouco da vida de Harry quando ainda era uma criança órfã

Alvo Severo, o filho do meio de Harry e Gina, está no 1º ano em Hogwarts – e precisa lidar com a "fama" herdada do pai

Rosa, a filha de Ron e Hermione, e Scorpius, o filho de Draco, também estarão na escola para bruxos

O livro, na verdade, é a publicação literal do roteiro de uma peça que estreia em Londres dia 30/7. J.K. Rowling diz que o palco ainda é "a melhor mídia" para essa história

A peça tem sido a principal fonte de informações. O elenco, por exemplo, conta com 42 atores

Críticas sobre a peça evitam spoilers, mas indicam que a trama inclui "reviravoltas que agradarão os fãs mais dedicados" e homenageia "a amizade e os jovens não populares"

No Twitter, J.K. afirmou que não há planos para transformar a história em filme. Mas a gente acha que isso vai mudar!

WELCOME TO THE JUNGLE!

A aventura **A Lenda de Tarzan** exigiu que o diretor David Yates *(Harry Potter)* e o astro Alexander Skarsgård *(True Blood)* entrassem em contato com seu "lado selvagem". Insatisfeito com as fotos de possíveis locações, Yates foi pessoalmente sobrevoar o Parque Nacional do Gabão – e ficou tão maravilhado que mudou o roteiro para incluir alguns dos lugares que viu. Já Skarsgård foi a uma reserva em Kent, na Inglaterra, passar um tempo com gorilas. "Eles enxergam a essência da sua alma", filosofou. (Já a gente só enxerga essa barriga tanquinho mesmo) 21/7

VER OU LER?

O Bom Gigante Amigo

O LIVRO
Do mesmo autor de *A Fantástica Fábrica de Chocolate*, conta a amizade entre uma menina e um gigante, que lutam contra outros gigantes assustadores

O FILME
Steven Spielberg ampliou o conflito na história e recriou o protagonista com motion capture no ator Mark Rylance (ganhador do Oscar por *Ponte de Espiões*) **28/7**

VENCEDOR O filme

RAP

QUANTO *STAR WARS* FATUROU COM MERCHANDISING EM 2015?
A venda de produtos da franquia rendeu US$ 700 milhões. Foi mais do que *Jurassic World*, *Minions* e *Os Vingadores* juntos, segundo o relatório da *Annual Global Licensing Industry Survey*

TÁ CHEGANDO

VICE PRINCIPALS
Nesta série de humor negro, dois vice-diretores de uma escola usam truques sujos para conseguir a vaga de diretor **17/7, 23h30, HBO**

DOIS CARAS LEGAIS
Ryan Gosling e Russell Crowe são dois detetives investigando o suicídio de uma atriz pornô nos anos 70. Ah, e é uma comédia! **21/7**

LEGALZÔMETRO

O nome dele é Bourne. Jason Bourne

O assassino da CIA está de volta – e curado da amnésia. E você? Se lembra da carreira dele?

1988
A IDENTIDADE BOURNE
Antes de virar filme, o livro de Robert Ludlum foi adaptado nesta minissérie pobrinha de dois episódios

2002
A IDENTIDADE BOURNE
Matt Damon provou que podia ser levado a sério como astro de ação ao encarnar o espião desmemoriado

2004
A SUPREMACIA BOURNE
O estilo realista do diretor Paul Greengrass teve um impacto enorme, especialmente no reboot de *007*, dois anos depois

2007
O ULTIMATO BOURNE
O auge da parceria entre Greengrass e Damon consolidou *Bourne* como a franquia de ação para o homem com neurônios

2012
O LEGADO BOURNE
Enquanto Damon não decidia se voltava ou não à franquia, este spin-off com Jeremy Renner manteve a chama acesa

2016
JASON BOURNE
A volta de Bourne (e de Damon e Greengrass) é tudo que os fãs sempre quiseram. Bônus: a vencedora do Oscar Alicia Vikander! **28/7**

texto Henrique Sampaio
design Yasmin Ayumi
edição Victor Bianchin

EMOJIS, OS INCOMPREENDIDOS

Você sabia que cada celular ou tablet renderiza os emojis com seus próprios símbolos? E que as diferenças entre as marcas são tão grandes que podem gerar interpretações distintas? Confira alguns dos exemplos que mais divergem entre si

NOMES DOS EMOJIS	IOS	SAMSUNG*	FACEBOOK (APP)	TWITTER
MASSAGEM FACIAL Em qualquer das variações, é difícil adivinhar o que é sem saber o nome oficial. Mas a versão do Face é bizarra e a do Twitter lembra uma abdução				
DANÇARINA A dançarina de tango parece uma bailarina na versão Twitter. E o que dizer da Samsung, que trocou o gênero do emoji sem motivo aparente?				
ROSTO COM BOCA ABERTA E SUOR FRIO Todas as versões lembram medo, exceto a da Samsung, que parece de surpresa. E por que a do Twitter tem touca?				
CARETA As versões de iOS e de Twitter lembram constrangimento ou a ideia de "dar de ombros". E a do Face parece estar com medo...				
MONTINHO DE COCÔ Mandar um cocô sorridente pro amigo é um ato sarcástico – ideia que só é passada pelo emoji do iOS. O da Samsung é sério demais e os outros felizes demais				

*Exceto no WhatsApp, que usa nos aparelhos Samsung os mesmos emojis do iOS
IMAGENS Reprodução/divulgação

PUNHO DE FERRO

O tatuador francês JC Sheitan Tenet perdeu o braço direito 22 anos atrás e, desde então, tem usado o esquerdo para trabalhar. Neste ano, porém, o artista Jean-Louis Gonzalez criou para ele uma prótese com uma máquina de tatuagem acoplada. E está dando certo! Veja Tenet e a prótese em ação: **abr.ai/tatu**

APRENDA COM A PIXAR

Antes de concluir que física e matemática nunca serão usadas em sua carreira de artista, talvez você queira conhecer o curso Pixar in a Box, traduzido recentemente para o português brasileiro. As aulas online mostram o uso de ciências exatas na produção dos filmes do lendário estúdio, como arcos de parábola na modelagem de folhas de grama em *Valente*, análise combinatória para criar multidões de robôs em *Wall-E* e sistemas de equações lineares na renderização dos quadros de animação. Acesse: abr.ai/pixar

APPS ESPERTOS

PUPPY LOOK

Android e iOS
Grátis

Criado por brasileiros, este app permite procurar produtos e hotéis pro pet e até contatar ONGs sobre animais abandonados

POCKET

Android e iOS
Grátis

Salve artigos do browser, do e-mail ou das redes sociais para ler depois. Permite converter os textos para versão em voz

ENTRANDO EM FORMA

O site Pornhub resolveu unir o útil ao agradável com seu app BangFit, um programa de "sexercícios" que transforma a ação quente com seu cônjuge em um videogame. É como no jogo *Just Dance*, em que um vídeo estilizado mostra os movimentos a serem repetidos pelos jogadores, enquanto o celular, anexado ao corpo, monitora sua performance. O site vende até uma faixa para manter seu celular bem preso, visto que você estará nu enquanto joga. Veja o trailer: **abr.ai/bangfit**

#WIN

MILAGRE DA VIDA

Cientistas japoneses inventaram uma técnica de gestação de pintinhos que dispensa a casca do ovo. Despejando a gema e a clara em um recipiente isolado com plástico filme e armazenando-o dentro de uma incubadora, é possível ver o processo de desenvolvimento da ave até seu nascimento! abr.ai/pintinhos

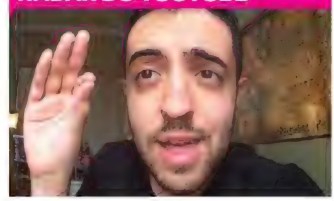
#MEMEPEDIA

BAMBAM BODYBUILDER

ÁPICE março de 2016

Um dos maiores virais brasileiros do ano traz tantos bordões que é difícil escolher um só. O ex-BBB Kléber Bambam e um amigo halterofilista perdem as estribeiras durante a malhação na academia, com gritos como "Tá saindo da jaula o monstro!"

RADAR DO YOUTUBE



PATIFE

ASSINANTES: 1,2 MILHÃO

Para quem gosta de jogos online, Patife traz centenas de vídeos de gameplay, especialmente jogos de tiro competitivos, nos quais ele joga ao lado de outros youtubers. Ocasionalmente, publica avaliações de produtos e comentários sobre novidades. **abr.ai/patife**

texto Henrique Sampaio
design Yasmin Ayumi
edição Victor Bianchin

AS NOVIDADES INCRÍVEIS DA E3

Realizada em junho, a maior feira de games do mundo apresentou as novidades para deixar qualquer um morrendo de ansiedade

GOD OF WAR

PS4 / SEM PREVISÃO

Mais velho e barbudo, Kratos agora vive ao lado de seu filho em uma terra gelada, infestada por monstros da mitologia nórdica. A câmera sobre o ombro lembra *The Last of Us* e a mecânica de ataques remete a *Tomb Raider*. Ainda haverá elementos de RPG

THE LEGEND OF ZELDA: BREATH OF THE WILD

WII U E NX / 2017

Finalmente com um título, o novo jogo da série bebe da fonte de RPGs ocidentais: Hyrule é um mundo aberto, com passagem de tempo e mudança de clima. Link pode usar como arma tudo o que encontrar

RESIDENT EVIL 7: BIOHAZARD

PS4, XBOX ONE E PC / JANEIRO DE 2017

Voltado à realidade virtual, será em primeira pessoa. O protagonista não foi confirmado e, apesar de uma demo já ter sido liberada, seu conteúdo não deverá estar na versão final. Espere mais suspense do que tiroteios

WATCH DOGS 2

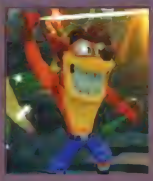
XBOX ONE, PS4 E PC / NOVEMBRO

A continuação do jogo quer focar mais as habilidades hacker e menos a ação com veículos e com armas de fogo. Você poderá ainda monitorar atividades com drones, gerar interferências em smartphones alheios, hackear carros e muito mais

DEAD RISING 4

XBOX ONE E PC / FINAL DE 2016

Frank West, o protagonista do primeiro jogo, retorna para um novo massacre de zumbis. De volta à Willamette, cenário do original, até quatro jogadores poderão se juntar para tocar o terror, com armas ainda mais absurdas. Tudo em clima natalino



CRASH BANDICOOT

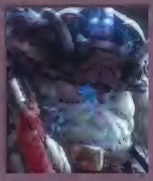
PS4 / SEM PREVISÃO

O marsupial retorna em versões remasterizadas de seus jogos clássicos

DEATH STRANDING

PS4 / SEM PREVISÃO

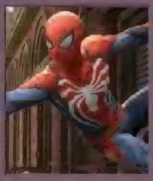
Obra surreal do criador de *Metal Gear Solid* terá o ator Norman Reedus



QUAKE CHAMPIONS

PC / SEM PREVISÃO

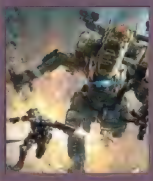
O clássico de tiro retorna em arenas multiplayer e com heróis únicos, estilo *Overwatch*



HOMEM-ARANHA

PS4 / SEM PREVISÃO

Os criadores de *Ratchet & Clank* trarão o jogo definitivo do herói



TITANFALL 2

PS4, XBOX ONE, PC / OUTUBRO

Desta vez, o jogo de tiro online com titãs metálicos terá campanha single player

OS NÚMEROS DE *MINECRAFT*

O JOGO JÁ VENDEU MAIS DE **106** MILHÕES DE CÓPIAS EM TODO O PLANETA

EM MÉDIA, **53** MIL CÓPIAS SÃO VENDIDAS POR DIA

MAIS DE **40** MILHÕES DE PESSOAS JOGAM *MINECRAFT* TODOS OS MESES

NA AMÉRICA LATINA, **38%** DOS JOGADORES OPTAM PELA VERSÃO PARA SMARTPHONES | **47%** PELA DE CONSOLE | E APENAS **15%** PELA DE **PC**

GAMES ESPERTOS

DARK ECHO

Android e iOS

R$ 1,99

Neste terror minimalista, você se guia por sons para entender o ambiente e escapar dele. Mas criaturas malignas são atraídas pelos ruídos

BRAIN IT ON!

Android e iOS

Grátis

Seus rabiscos interagem com os elementos dados, de modo que é preciso adivinhar qual o formato ideal a desenhar para tudo dar certo

CHUTANDO CACHORRO MORTO

Desde que deu a entender que passará a investir mais em jogos para smartphones do que para consoles, a Konami vem deixando seus fãs de luto. Para sepultar de vez suas franquias, a companhia transformou *Castlevania*, *Silent Hill*, *Contra* e *Metal Gear Solid* em máquinas de pachinko, uma espécie de caça-níqueis japonês. Ao menos o estúdio ainda investe na série de futebol *PES*

TÁ CHEGANDO

POKÉMON GO

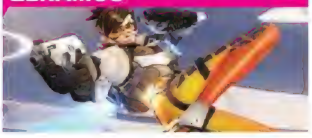
Android e iOS

Após muita espera, o game que permite capturar os monstrinhos nas ruas de verdade teve data de lançamento confirmada na E3. Será gratuito, porém o acessório Pokémon Go Plus, que permite capturar os bichos sem usar o celular, custará US$ 34,99 **julho**

DE VOLTA AOS CLÁSSICOS

Praticamente todos os principais títulos da série *Final Fantasy* podem ser jogados em plataformas modernas. Enquanto o Steam disponibiliza remakes e versões remasterizadas dos episódios clássicos (alguns adaptados de smartphone, vale dizer), o PS4 receberá em 2017 *Final Fantasy XII*. O título, lançado originalmente em 2006, terá visual e som aprimorados em alta definição, além de novidades, como um modo de sobrevivência no qual o jogador enfrenta até 100 monstros consecutivos

ZERAMOS



OVERWATCH

PC, PS4 E XBOX ONE

O QUE É Jogo de tiro em primeira pessoa online dos criadores de *Warcraft* e *Diablo*. Destaca-se pelo visual colorido e pelas animações que parecem ter saído de um filme da Pixar

CURTIMOS Há uma enorme variedade de personagens, todos com suas próprias habilidades e personalidades. As mecânicas são simples e os controles acessíveis

#CHATEADO Jogadores em busca de partidas individuais e campanhas não têm vez. Todas as modalidades são multiplayer

AVALIAÇÃO ★★★★★

IMAGENS Reprodução/divulgação

texto Felipe Sali
design Marcos de Lima
edição Marcel Nadale

SAI DA MINHA CABEÇA

Finalmente a ciência tem dicas práticas para se livrar daquela música-chiclete que grudou na memória!

1 OUÇA ATÉ O FIM
"Siga em frente, olhe para o..." Se você conhece essa canção, provavelmente completou a frase na cabeça – e isso pode ser o suficiente para te deixar cantarolando o dia inteiro. É o chamado **efeito Zeigarnik.** Segundo a psicóloga Bluma Zeigarnik, nosso cérebro sente vontade de terminar tudo aquilo que lhe parece inacabado

2 AJUSTE SEU RITMO
Tente andar em uma velocidade muito mais rápida ou muito mais lenta do que a da melodia-chiclete. **Mover-se em outro ritmo** atrapalha nossa memória musical e quebra a repetição mental automática. O contrário também é verdadeiro – dançar seguindo a batida da música ajuda a fixá-la na sua cabeça

3 LIGUE PARA UM AMIGO
Atividades banais que exigem pouca atenção deixam sua mente vagando. Assim, ela vira presa fácil para as músicas repetitivas. Ao telefonar para um amigo, **você precisa se concentrar** no que ele está falando enquanto elabora sua resposta. Esse esforço pode ser o suficiente para expulsar aquele hit que frita seus neurônios

4 MASQUE SEM PARAR
Em 2015, testes práticos da Universidade de Reading, no Reino Unido, descobriram que quem **consumia goma de mascar** enquanto ouvia música tinha menos chance de ficar com ela na cabeça. O doce também foi eficaz para acabar com repetições mentais já iniciadas. Ironia: o melhor remédio contra a música-chiclete é... chiclete!

1.

2.

EUREKA ELETRÔNICA

A próxima grande descoberta da humanidade pode vir da inteligência artificial. A função dos robôs Knit e BrainSCANr, criados respectivamente por Olivier Lichtarge (Faculdade de Medicina de Baylor, EUA) e Scott Spangler (IBM) e por Bradley e Jessica Voytek (Universidade da Califórnia, EUA), é elaborar hipóteses mirabolantes – depois testadas por humanos. Para isso, eles passam 24 horas "lendo" mais de 50 milhões de artigos de ciência e cruzando essas informações. Mais uma pulga atrás da orelha de Stephen Hawking, que considera qualquer tipo de inteligência artificial perigoso.

CANSEI DE SER AEROMOÇA

A carteira de trabalho da Barbie agora tem uma nova categoria: salvadora da humanidade. E a jornada é dupla! A boneca mais famosa do mundo ganhou edições limitadas com o visual da She-Ra (uma versão moderna do desenho dos anos 80) e da Mulher-Maravilha (inspirada no mesmo look de Gal Gadot em *Batman vs. Superman: A Origem da Justiça*). Os modelos estarão disponíveis exclusivamente durante a San Diego Comic Con

3.

RAPIDINHA

3.

QUAL É A MENSAGEM NA GARRAFA MAIS ANTIGA DO MUNDO?

Ela foi jogada ao mar pelo biólogo George Parker Bidder em 1906 e encontrada só neste ano. O texto pedia que quem o encontrasse comunicasse a Bidder exatamente onde achou a garrafa. Era um experimento para tentar entender como as correntes marítimas funcionam

QUE SIGLA É ESSA?

3.

GIF VEM DE graphics interchange format (inglês)

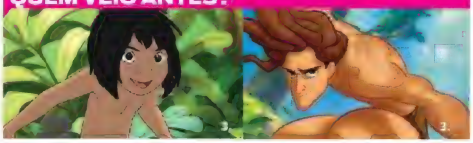
O programador Steve Wilhite criou o primeiro GIF ("formato de intercâmbio de gráficos") em 1987. E ele insiste que a pronúncia certa é "jife", não "guife". Segundo o *Dicionário Oxford*, ambas as pronúncias são aceitáveis

NÃO RESPONDA AQUELE WHATSAPP!

"Ex bom é ex morto!" Se você acredita mesmo nisso, suas chances de realmente matar o coitado caem drasticamente. Segundo uma pesquisa da Universidade de Oakland, nos EUA, quem corta laços com o(a) ex-namorado(a) tem menos chances de ser psicopata. Eles entrevistaram 861 voluntários e, ao cruzar traços de sua personalidade, descobriram que quem fez questão de manter a amizade após o fim do relacionamento tinha maior propensão à psicopatia, ao narcisismo e à manipulação

3.

QUEM VEIO ANTES?


3. 3.

MOGLI << OU >> TARZAN

RESPOSTA Mogli: Sua primeira aparição foi em *O Livro da Selva*, de 1894. Já o Tarzan só foi criado pelo escritor Edgar Rice Burroughs em 1912

IMAGENS 1. Marcos de Lima
2. Thales Molina
3. Reprodução/Divulgação

PEGANDO PRA CRISTO

A edição 182 causou uma polêmica de proporções bíblicas

Para mim, pouco importa a aparência de Jesus. O que importa são os ensinamentos que ele nos deixou
HAMILTON CESAR, VIA FACEBOOK

O próprio Jesus disse que não se deve julgar pelas aparências
ALBÉRICO HENRIQUE, VIA FACEBOOK

Que lindo! Eu acho Jesus moreno tão mais real, tão mais "pai"
CIBELLE VALE, VIA FACEBOOK

Dois assuntos do meu interesse: temas bíblicos e o autor Stephen King que, para mim, é o melhor autor de suspense e terror
AUGUSTO JOSÉ FERREIRA, VIA FACEBOOK

O **Xis Tudo Tech** teve a melhor piada, sobre o novo ícone do Instagram: "Parece que o antigo morreu e passaram contorno de giz em volta do cadáver"!
@PEDRO_JS_LIMA, VIA INSTRAGRAM

Mande suas perguntas, críticas e sugestões para mundoestranho@abril.com.br

Enigma da capa

RESPOSTA CORRETA
É a minhoca na coroa de espinhos, sobre a **P&R Como é a reprodução das minhocas?**
JOÃO PAULO BABTISTA, VIA INSTAGRAM

RESPOSTA MAIS MALUCA
O próprio Jesus, que é judeu, em referência à **P&R Que heróis protegeram e salvaram judeus na 2ª Guerra Mundial?**
JAQUELINE GUEDES, VIA INSTAGRAM

PERGUNTAS BIZARRAS DO MÊS

"Como seria a revista MUNDO ESTRANHO se ela não existisse?"

"Sobre a questão da nova aquisição brasileira do submarino de propulsão nuclear, houve um questionamento: essa bagaça possui buzina?"

NAS BANCAS

R$ 13

R$ 17,90

R$ 13

R$ 17,90

R$ 29,90

QUEREMOS SUA OPINIÃO!

mundoestranho.abril.com.br

mundoestranho@abril.com.br

@mundoestranho

/mundoestranho

Leia a ME no seu tablet!
bit.ly/MeIOS ou
bit.ly/MeAndroid

youtube.com/
revistamundoestranho
Toda semana, três vídeos novos para você

bit.ly/TurmaFundao
A Turma do Fundão são leitores-consultores que ajudam a melhorar a ME

Dúvida por SMS
envie MUNDO e sua pergunta para 80530. R$ 0,31 + impostos

Assinaturas
www.assineabril.com.br
(11) 3347-2121 (Grande São Paulo)
0800-7752828 (demais cidades)

Edições anteriores
Solicite ao jornaleiro. O preço será o da edição atual + remessa

ÁLGEBRA ESTRANHA

James Bay (mais hipster, impossível) + Salvador Dalí (hipster antes do hipsterismo) = Johnny Depp (cadê *Piratas 5*?)

SUGESTÃO • Beatriz Vasques, São Paulo, SP

COMO PARTICIPAR Envie seu palpite para mundoestranho@abril.com.br

BALÃOZINHO

SUGESTÃO • Maycon Barros, com 16 curtidas

COMO PARTICIPAR O novo desafio será postado no Facebook da **ME** em 11/7

ERROS ESTRANHOS

X Na P&R **Como resolver um cubo mágico?**, página 23, faltaram as legendas indicando o número de repetições da fórmula em cada caso

X No **Contando Ninguém Acredita** da edição 182, confundimos duas medidas matemáticas: a mandioca tinha 8 cm de circunferência, não de raio. Obrigado, Edu Chock!

X No **Xis-Tudo Games**, a imagem censurada do game *Bravely Default* apareceu como uma duplicata da versão não-censurada. **A versão correta** está ao lado

X A Terra tem 6 mil km de raio, e não de diâmetro, como dito na página 30 da edição 182. Valeu, Vinicius Parisotto!

X No infográfico sobre a **queda de Jerusalém**, mostramos, no canto esquerdo da página 22, prédios que ainda não existiam naquela época. Obrigado, Souza Mendes!

IMAGENS Divulgação/reprodução

Isso é que é bad trip

Este caso aconteceu no ano passado, mas a polícia dos EUA só o revelou à imprensa agora. Dois adolescentes estavam viajando pelos EUA com 9 kg de maconha no carro para vender – mas é claro que estavam "degustando" a mercadoria. Ao chegarem ao estado de Idaho, os dois estavam tão paranoicos que acharam que os carros civis na rua eram policiais disfarçados perseguindo-os. E o que fizeram? Ligaram para a polícia! "Seus policiais ficam dirigindo ao nosso redor como uns imbecis. Queremos que parem", disse um deles na ligação. A polícia, é claro, ligou os pontos e aí, sim, foi atrás dos dois de verdade – além de comemorar a apreensão mais fácil dos últimos tempos

texto Victor Bianchin • **ilustra** Guilherme D'Arezzo

SELFIES FAZEM NOVA VÍTIMA

Em maio, um homem escalou uma estátua em Lisboa para tirar uma foto com ela. Só que ele acabou derrubando e destruindo a escultura, que tinha 126 anos

PEITINHOS

Para driblar a censura besta do Facebook, uma ONG argentina fez um vídeo ensinando a prevenir o câncer de mama usando os "seios" masculinos de um homem gordinho

Porco e canguru vivem caso de amor proibido! Veja mais casos assim no vlog do *Contando*: **abr.ai/canalcontando**

TOMANDO NUKUS

A situação em Nukus, no Paquistão, está tão feia que os salários dos professores estão sendo pagos em... pintinhos. "No ano passado, nos pagaram com batatas e abóboras. Neste ano, estão nos forçando a aceitar pintinhos", disse um professor à BBC. Segundo o governo, cada animal equivale a R$ 8,80

CLOSE ERRADO

Michelle Mone, empresária britânica, fez um discurso no Vietnã e recebeu flores no palco. Achando que o carregador do buquê era uma criança, ela o pegou no colo para uma foto. Errou rude: era um anão de 22 anos! A esposa do cara, na plateia, começou a protestar e o salão caiu na risada

PÓ PARÁ COM O PELO

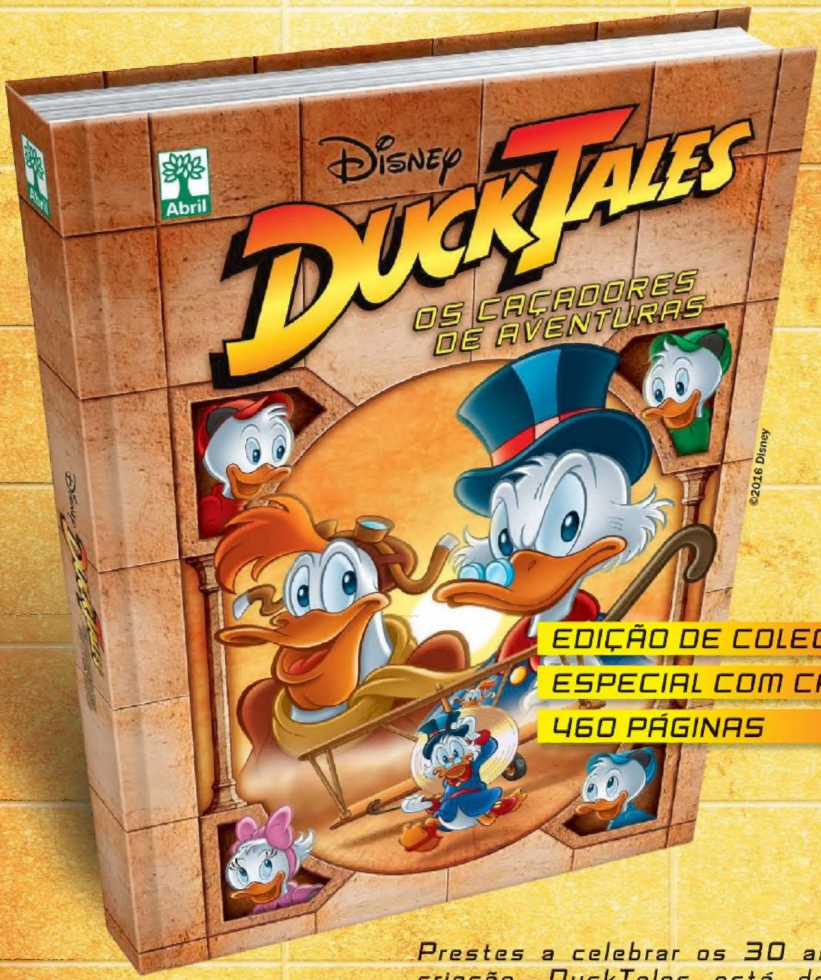
Antony Kent, barbeiro de Worcester (Inglaterra), propôs oficialmente ao governo uma taxa para barbas compridas. As barbas seriam medidas e o imposto seria proporcional ao comprimento dos pelos. A justificativa de Kent: "Notei que as pessoas estavam cultivando a barba e me perguntei: 'Por quê?'"

TRUQUE DO TANQUE

Em fevereiro, o grupo terrorista Hamas lançou na web fotos de seu novo tanque de guerra. Só que era fake: pessoas no Twitter apontaram que o tal "tanque" era só uma casca de madeira pintada colocada em cima de um carro comum – dava para ver os pneus na foto. Em respeito, todos fingimos que ficamos assustados

+ NO BLOG abr.ai/contandoninguemacredita

LANÇAMENTO IMPERDÍVEL PARA QUEM GOSTA DE AÇÃO E AVENTURA



EDIÇÃO DE COLECIONADOR

ESPECIAL COM CAPA DURA

460 PÁGINAS

Prestes a celebrar os 30 anos de sua criação, DuckTales está de volta em uma edição especial que reúne as três maiores e melhores tramas produzidas especialmente para os quadrinhos.

JÁ NAS BANCAS E LIVRARIAS

Abril

ÉÉÉÉÉÉÉ FUTEBOLÁSTICO!

Imagens ilustrativas

JÁ NAS BANCAS!

ALEXIN

Chegou o álbum oficial do Campeonato Brasileiro

- Todos os times das séries A e B • Novidade: envelopes com 6 figurinhas
- Figurinhas especiais com bandeiras, camisas, mascotes e brasões
- Espaços para atualizações nas páginas dos times

TEM FUTEBOL TEM PANINI

PANINI

Tem tudo que todo mundo gosta.

www.torcidapanini.com.br • /TorcidaPanini • /torcidapanini • /torcidapanini • Panini Brasil Oficial